

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

ITALIANO

CLASSE PRIMA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il bambino: ascolta e comprende testi orali "diretti" o trasmessi dai media, cogliendone il senso e le informazioni principali.	<u>ASCOLTO e PARLATO</u>	OB1 Prestare attenzione nell'ascolto delle consegne e delle narrazioni cogliendone l'argomento generale e le informazioni esplicite. <i>(in osservazione)</i>	Comunicazione orale: concordanze (genere, numero), tratti prosodici (pausa, durata, accento, intonazione), la frase e le sue funzioni in contesti comunicativi (affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa).	L'alunno: mantiene l'attenzione sul messaggio orale avvalendosi dei linguaggi verbali e non verbali, cogliendone i contenuti essenziali. <i>(in osservazione)</i>	OB1 Ascoltare e comprendere testi orali. cogliendone il senso e le informazioni principali.	Organizzazione del contenuto della comunicazione orale e scritta secondo il criterio della successione temporale.	L'alunno: ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso e le informazioni principali

-partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con i compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti_ in un registro il più possibile adeguato alla situazione							
-legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	<u>LETTURA</u>	OB2 Leggere parole e brevi frasi composte da lettere note. <i>(in osservazione)</i>	Lettura di parole e semplici frasi.	L'alunno: legge parole e semplici frasi composte da lettere note. <i>(in osservazione)</i>	OB2 Leggere semplici testi narrativi e cogliere le informazioni principali.	Semplici testi narrativi.	L'alunno: Legge semplici testi narrativi, cogliendone il significato.

-Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, in relazione ai diversi scopi e contesti.	<u>SCRITTURA</u>						
-capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	<u>LESSICO</u> <u>RICETTIVO E</u> <u>PRODUTTIVO</u>	OB3 Unire sillabe per formare parole e scrivere brevi frasi, anche sotto dettatura, utilizzandole nell'uso orale e scritto. (in osservazione)	Convenzioni di scrittura: corrispondenza tra fonema e grafema. Dettatura di parole e semplici frasi composte da lettere note.	L'alunno: scrive sotto dettatura parole e brevi frasi, composte da lettere note. <i>(in osservazione)</i>	OB3 Scrivere semplici testi sotto dettatura utilizzando le convenzioni ortografiche conosciute.	Dettatura di semplici testi. Convenzioni ortografiche conosciute.	L'alunno: scrive sotto dettatura semplici testi, prestando attenzione alla grafia delle parole e alle convenzioni ortografiche.
-riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. padroneggia e	<u>ELEMENTI DI</u> <u>GRAMMATIC</u> <u>A E</u> <u>RIFLESSIONE</u> <u>LINGUISTICA</u>						

ALL.4

[Digitare qui]

applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico –sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.							
--	--	--	--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE
SCUOLA PRIMARIA
CURRICOLO VERTICALE
ITALIANO
CLASSE SECONDA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle <i>Indicazioni Nazionali 2012</i>	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	<i>CONOSCENZ E</i>	<i>ABILITÀ</i>

<i>si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)</i>							
● Il bambino: ascolta e comprende testi orali “diretti” o trasmessi dai media, cogliendone il senso e le informazioni principali.	<u>ASCOLTO e PARLATO</u>	OB1 Ascoltare testi orali cogliendone il contenuto e le informazioni esplicite.	Messaggi e testi orali.	L'alunno: ascolta testi orali cogliendone il contenuto e le informazioni esplicite.	OB1 Ascoltare testi orali mostrando di saperne cogliere il contenuto e operare semplici inferenze.	Messaggi e testi orali.	L'alunno: ascolta e comprende testi orali, cogliendone le informazioni esplicite ed implicite.
partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con i compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti_ in un registro il più possibile adeguato alla situazione							

ALL.4

[Digitare qui]

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico –sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<u>ELEMENTI DI GRAMMATIC</u> <u>A E</u> <u>RIFLESSIONE LINGUISTICA</u>				OB4 Identificare alcune parti variabili del discorso.	Le Parti variabili del discorso	L'alunno: identifica le parti variabili del discorso presentate.
---	---	--	--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

ITALIANO

CLASSE TERZA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>
L'alunno: ascolta e comprende testi orali "diretti" o trasmessi dai media, cogliendone il senso e le informazioni principali.	<u>ASCOLTO e PARLATO</u>	OB1 Ascoltare e comprendere testi narrativi - descrittivi, cogliendone la funzione e gli elementi essenziali.	Ascolto di testi orali narrativi - descrittivi.	L'alunno comprende testi ascoltati riconoscendone la funzione (narrare, descrivere...) e individua gli elementi essenziali.	OB1 Ascoltare e comprendere testi narrativi, poetici ed espositivi, cogliendone il significato globale e le informazioni essenziali.	Ascolto di testi orali poetici ed espositivi.	L'alunno comprende testi ascoltati, cogliendone il significato globale e le informazioni principali.

partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con i compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti_ in un registro il più possibile adeguato alla situazione		OB2 Partecipare a esperienze, vissuti e attività condivise a scuola e in altri ambienti.	Regole della conversazione. Elementi della comunicazione. Scambi comunicativi.	L'alunno: interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione (per informarsi, spiegare, richiedere, discutere, ...).	OB2 Riferire e raccontare esperienze, vissuti e attività condivise a scuola e in altri ambienti in ordine logico e cronologico, operando collegamenti.	Regole della conversazione. Elementi della comunicazione. Scambi comunicativi.	L'alunno: racconta con ordine logico e cronologico, esperienze, vissuti personali e argomenti di studio.
legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	<u>LETTURA</u>	OB3 Leggere e comprendere testi di diverso tipo, utilizzando strategie di lettura cogliendone l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.	Tecniche di lettura espressiva, analitica e sintetica. Strategie di comprensione dei testi narrativi - descrittivi.	L'alunno: Legge e comprende testi (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni esplicite ed implicite.	OB3 Leggere e comprendere testi continui e non continui, utilizzando le strategie di lettura funzionali allo scopo, cogliendone l'argomento, le informazioni principali, individuando relazioni.	Tecniche di lettura espressiva, analitica e sintetica. Strategie per la comprensione di testi di diverso genere per ricavare informazioni.	L'alunno: utilizza strategie di lettura diverse, funzionali allo scopo e comprende testi di vario tipo per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, in relazione ai diversi scopi e contesti.	<u>SCRITTURA</u>						
capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	<u>LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</u>	OB4 Scrivere semplici testi narrativi - descrittivi, legati a scopi concreti, rispettando le convenzioni ortografiche, utilizzando un lessico chiaro e appropriato.	Convenzioni ortografiche. Uso del vocabolario. Struttura del testo narrativo e descrittivo. Parti variabili del discorso.	L'alunno: scrive semplici testi narrativi - descrittivi, curando in modo particolare l'ortografia, utilizzando un lessico appropriato.	OB4 Produrre semplici testi funzionali, narrativi – descrittivi, legati a scopi concreti rispettando la struttura testuale ed utilizzando un lessico appropriato.	Convenzioni ortografiche. Segni d'interpunzione. Produzione di testi narrativi – descrittivi e informativi.	L'alunno: produce testi informativi, narrativi – descrittivi in relazione ai differenti scopi comunicativi, utilizzando parole man mano apprese.
riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. padroneggia e applica in	<u>ELEMENTI DI GRAMMATIC A E RIFLESSIONE LINGUISTICA</u>	OB5 Riconoscere e classificare le parti variabili del discorso.	Analisi grammaticale. Gli elementi della frase.	L'alunno: mette in relazione le principali parti variabili della frase (concordanza)	OB5 Analizzare frasi minime e semplici, classificando le parti variabili e invariabili del discorso.	Parti variabili e invariabili del discorso. Analisi grammaticale. Gli elementi della frase.	L'alunno: riconosce la frase e la analizza nei suoi elementi essenziali(soggetto – verbo...)

ALL.4

[Digitare qui]

situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico –sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.							
--	--	--	--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA/SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO VERTICALE

ITALIANO

CLASSE QUARTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>
Il bambino: ascolta e comprende testi orali “diretti” o trasmessi dai media, cogliendone il senso e le informazioni principali.	<u>ASCOLTO e PARLATO</u>	OB1 Comprendere testi narrativi - descrittivi ascoltati, cogliendone il significato, le informazioni principali e operare collegamenti.	Ascolto di testi orali narrativi - descrittivi.	L'alunno: ascolta e comprende le informazioni essenziali di testi orali e/o trasmessi dai media.	OB1 Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, cogliendone il significato e rielaborando le informazioni .	Ascolto di testi orali narrativi – descrittivi, poetici ed espositivi.	L'alunno: ascolta testi orali diretti mostrando di saperne cogliere il significato e rielaborando le informazioni.
partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con i		OB2 Interagire in diverse situazioni comunicative attraverso il dialogo, su argomenti di esperienza diretta.	Regole della conversazione. Scambi comunicativi.	L'alunno: interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione (per informarsi,	OB2 Interagire in diverse situazioni comunicative attraverso il dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande e dando risposte.	Regole della conversazione. Scambi comunicativi. Lessico specifico	L'alunno: applica un registro linguistico adeguato alla situazione, per

compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti_ in un registro il più possibile adeguato alla situazione				spiegare, richiedere, discutere, ...).		disciplinare.	formulare messaggi chiari e pertinenti.
legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	<u>LETTURA</u>	OB3 Leggere in modo scorrevole ed espressivo e analizzare testi narrativi - descrittivi, cogliendone l'argomento, lo scopo, le informazioni principali e secondarie.	Tecniche di lettura espressiva, analitica e sintetica. Strategie per la comprensione di testi di diverso genere. Testi narrativi e descrittivi.	L'alunno: legge e analizza testi cogliendo l'argomento, lo scopo, le informazioni principali e secondarie.	OB3 Leggere in modo espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo, analizzare testi di vario tipo, cogliendone l'argomento, lo scopo, le informazioni principali e secondarie .	tecniche di lettura espressiva, analitica e sintetica. Strategie per la comprensione di testi di diverso genere e per ricavare informazioni. Testi narrativi – descrittivi, poetici ed espositivi.	L'alunno: usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzarne il contenuto.
scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, in relazione ai diversi scopi e contesti.	<u>SCRITTURA</u>	OB4 Esprimere per iscritto esperienze, emozioni e stati d'animo, utilizzando un	Testi di vario tipo: narrativi, descrittivi, lettere, diario...	L'alunno: produce testi narrativi e	OB4 Produrre testi funzionali, narrativi e descrittivi, corretti dal punto di vista	I nessi logici e temporali	L'alunno: produce testi sulla base di

		lessico appropriato.	Riassunto.	descrittivi legati a scopi concreti, connessi con situazioni quotidiane, utilizzando un lessico appropriato.	ortografico, morfosintattico e lessicale.	Testi funzionali, narrativi e descrittivi.	modelli dati utilizza un lessico appropriato.
capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	<u>LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</u>	OB5 Riconoscere e classificare le parti variabili e invariabili del discorso.	I nessi logici e temporali. Parti variabili e invariabili del discorso. Analisi grammaticale.			Principali funzioni morfologiche - sintattiche.	
riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative	<u>ELEMENTI DI GRAMMATIC A E RIFLESSIONE LINGUISTICA</u>			L'alunno: Riconosce e classifica le diverse parti del discorso.	OB5 Analizzare frasi minime, semplici, individuando la funzione degli elementi sintattici.	Parti variabili e invariabili del discorso. Analisi grammaticale. Espansione diretta ed espansioni indirette della frase.	L'alunno: riconosce e classifica la funzione degli elementi sintattici.

ALL.4

[Digitare qui]

all'organizzazione logico –sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.							
---	--	--	--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

ITALIANO

CLASSE QUINTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il bambino: ascolta e comprende testi orali “diretti” o trasmessi dai media, cogliendone il senso, lo scopo e le informazioni principali.	<u>ASCOLTO e PARLATO</u>	OB.1 Comprendere testi orali cogliendone lo scopo e le informazioni principali.	Ascolto dei testi orali narrativi – descrittivi. Strategie essenziali dell’ascolto finalizzato e dell’ascolto attivo.	L’alunno: ascolta e comprende il tema e le informazioni principali di testi orali	OB.1 Ascoltare e comprendere testi orali, coglierne le informazioni principali, lo scopo e operare collegamenti.	Situazioni comunicative orali diverse(formali-informali). Ordine cronologico e logico. Ascolto di testi orali poetici, argomentativo-espositivi.	L’alunno: ascolta e comprende testi orali diretti, ne coglie il significato e rielabora le informazioni in modo personale.

partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con i compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti_ in un registro il più possibile adeguato alla situazione		OB.2 Raccontare esperienze personali o storie inventate, in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	Conversazione ed esposizione orale. Racconti di esperienze personali o storie inventate.	L'alunno: racconta esperienze personali o storie inventate in modo chiaro, rispetta l'ordine cronologico e logico, inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	OB.2 Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interrogazione. Dialogo. Dibattito.	L'alunno: organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe e lo espone utilizzando un linguaggio appropriato.
legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	<u>LETTURA</u>	OB.3 Leggere in modo espressivo testi narrativi -descrittivi, utilizzando consapevolmente strategie di lettura che facilitino la comprensione.	Figure di significato. Strategie di lettura espressiva, analitica e sintetica. Testi narrativi e descrittivi.	L'alunno: legge testi narrativi – descrittivi cogliendone il senso globale, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.	OB.3 Leggere e analizzare testi di vario tipo, ricavando informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	Testi poetici, espositivi e argomentativi. Strategie di lettura: skimming (lettura veloce, orientativa, esplorativa).	L'alunno: Legge e analizza testi poetici, espositivi e argomentativi, cogliendone il senso globale e ricavandone informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti,	<u>SCRITTURA</u>		Principali funzioni morfo – sintattiche e lessicali.				

in relazione ai diversi scopi e contesti.		OB.4 Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni, utilizzando un lessico appropriato.	Racconti scritti di esperienze personali e non.	L'alunno: produce testi corretti e ricchi dal punto di vista lessicale per raccontare esperienze personali o vissute da altri.	OB.4 Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo – sintattico e lessicale.	Principali funzioni morfologiche - sintattiche.	L'alunno: produce testi originali, adeguando il contenuto ai vari contesti.
capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	<u>LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</u>		Tecniche per l'invenzione o la rielaborazione di storie. Elementi di morfologia (parti variabili e invariabili del discorso). Struttura della frase: predicato, soggetto, complemento diretto e principali complementi indiretti.	L'alunno: riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i principali tratti grammaticali.	OB.5 Riconoscere la struttura del nucleo della frase: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	Testi, parafrasi, riassunti, articoli di giornale. Frase e i suoi elementi.	L'alunno: Riconosce la struttura del nucleo della frase: soggetto, predicato e complementi.
riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative	<u>ELEMENTI DI GRAMMATIC A E RIFLESSIONE LINGUISTICA</u>	OB.5 Riconoscere in una frase o in un testo le categorie lessicali e i principali tratti grammaticali.	Concordanza dei tempi. Discorso diretto e indiretto.				

ALL.4

[Digitare qui]

all'organizzazione logico –sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.							
---	--	--	--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

INGLESE

CLASSE PRIMA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>
•L'alunno comprende vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano	<u>ASCOLTO</u>				OB.1 Ascoltare e comprendere vocaboli e semplici istruzioni.	•Semplici istruzioni •Ambiti lessicali relativi ai campi semantici presentati.	•Comprende semplici comandi, istruzioni, vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano.

• Riproduce suoni e parole riferite a oggetti, luoghi e situazioni note. • Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare.	<u>PARLATO</u>				<i>OB.2 Riprodurre suoni e parole</i>	• Parole e semplici espressioni convenzionali	• Riproduce suoni e ritmi) • Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando vocaboli memorizzati
--	----------------	--	--	--	--	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

INGLESE

CLASSE seconda

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ
•L'alunno comprende vocaboli, brevi e semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano	<u>ASCOLTO</u>	OB.01 Ascoltare e comprendere vocaboli e istruzioni	•Ambiti lessicali relativi ai campi semantici presentati	•Comprende comandi, brevi e semplici istruzioni all'interno di attività ludiche	OB.1 Ascoltare e comprendere vocaboli espressioni e frasi di uso quotidiano	•Suoni della L2 •Istruzioni •Ambiti lessicali relativi ai campi semantici presentati	•Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano

•Produce semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone situazioni note utilizzando vocaboli acquisiti. •Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	<u>PARLATO</u>	<i>OB.02 Rispondere utilizzando il lessico appreso</i>	•Parole e semplici espressioni relative ai campi semantici presentati	•Risponde a semplici domande formulate dall'insegnante.	<i>OB.2 Interagire nel gioco utilizzando il lessico appreso</i>	Espressioni utili per semplici interazioni relative ai campi semantici presentati	•Interagisce con un compagno, utilizzando semplici frasi memorizzate
---	------------------------------	--	---	---	---	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

INGLESE

CLASSE TERZA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ
L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso ai compagni e alla famiglia.	<u>ASCOLTO</u>	OB.01 Ascoltare e comprendere semplici frasi relative ad ambiti familiari	- Ambiti lessicali relativi ai campi semantici presentati - Frase familiari di uso quotidiano e formale.	Ascolta e comprende semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari	OB.1 Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia	- Ambiti lessicali relativi ai campi semantici presentati - Lessico di uso comune su argomenti di vita quotidiana.	- Ascolta e ricava informazioni da semplici dialoghi o testi di vario tipo (canzoni, filastrocche e semplici testi). - Conosce e confronta alcune tradizioni relative alle principali festività.

•Produce frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note •Interagisce con un compagno per presentarsi e o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	<u>PARLATO</u>	<i>OB.02 Interagire nel gioco per scambiare semplici informazioni</i>	•Parole e semplici espressioni relative ai campi semantici presentati •Frase familiari di uso quotidiano e formale, espressioni convenzionali	•Usa semplici espressioni per chiedere e dare informazioni relative ai campi semantici presentati.	<i>OB.2 Interagire in semplici scambi utilizzando il lessico appreso</i>	•Espressioni utili per semplici interazioni •Lessico di uso comune su argomenti di vita quotidiana.	•Interagisce in brevi scambi dialogici, utilizzando frasi memorizzate •Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale integrando il significato con la mimica e i gesti
•Comprende cartoline e biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	<u>LETTURA</u>				<i>OB.3 Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale</i>	•Semplici frasi e brevi testi: strutture di comunicazione semplici e quotidiane. •Lessico di base su argomenti di vita quotidiana	•Legge semplici messaggi, accompagnati da supporti visivi e sonori, e comprende parole e frasi note •Conosce e confronta alcune tradizioni relative alle principali festività.

•Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	<u>SCRITTURA</u>				<i>OB.4 Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti tutte le attività svolte in classe</i>	•Riconoscimento tra linguaggio orale e scritto. •Giochi linguistici con immagini. •Espressioni e strutture utili per scrivere brevi messaggi e semplici formule augurali.	•Svolge giochi di scrittura (lettere mancanti nelle parole, scelta multipla, riordino di frasi).
---	--------------------------------	--	--	--	---	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

INGLESE

CLASSE QUARTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ
• Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande guida	<u>ASCOLTO</u>	OB.01 Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano	• Ambiti lessicali relativi ai campi semantici presentati	• Ascolta e comprende globalmente semplici messaggi pronunciati chiaramente	OB.1 Ascoltare e comprendere il senso globale di un testo in cui si parla di argomenti conosciuti	• Ambiti lessicali relativi ai campi semantici presentati	• Ascolta e comprende informazioni chiave di brevi e semplici testi • Conosce e confronta alcune tradizioni relative alle principali festività.

•Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate, ascoltate e/o lette •Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	<u>PARLATO</u>	<i>OB.02 Interagire in scambi di informazioni semplici e di routine</i>	•Semplici frasi ed espressioni relative agli ambiti lessicali presentati	•Interagisce con un compagno o con un adulto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	<i>OB.2 Interagire utilizzando gli elementi linguistici appresi adatti alla situazione</i>	•Semplici frasi ed espressioni relative agli ambiti lessicali presentati	•Descrive o presenta, in modo semplice, se stesso, persone, luoghi e oggetti, utilizzando lessico e strutture note, seguendo un modello dato •Interagisce in brevi dialoghi su argomenti noti
•Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	<u>LETTURA</u>				<i>OB.3 Leggere e comprendere brevi messaggi e semplici testi</i>	•Lettura di parole ed espressioni semplici relative agli argomenti presentati	•Legge e comprende messaggi, dialoghi e brevi storie, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

INGLESE

CLASSE QUINTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ
• Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti • Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il	<u>ASCOLTO</u>	<i>OB.01 Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi in cui si parla di argomenti conosciuti, identificandone il tema generale</i>	• Ambiti lessicali relativi ai campi semantici presentati	• Ascolta e comprende globalmente semplici messaggi e brevi testi	<i>OB.1 Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente, identificandone parole chiave e il senso generale</i>	• Ambiti lessicali relativi ai campi semantici presentati	• Ricava informazioni da semplici dialoghi o testi di vario tipo • Conosce e confronta alcune tradizioni relative alle principali festività.

senso generale.							
• Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate, ascoltate e/o lette • Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti • Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	<u>PARLATO</u>				<i>OB. 2 Interagire utilizzando gli elementi linguistici appresi, adatti alla situazione; riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale</i>	• Frasi ed espressioni relative agli ambiti lessicali presentati	• Descrive o presenta, in modo semplice se stesso, persone, luoghi e oggetti, utilizzando lessico e strutture note. • Interagisce in brevi dialoghi su argomenti noti

• Legge e comprende semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	<u>LETTURA</u>	<i>OB.03 Leggere e comprendere brevi messaggi e semplici testi</i>	• Lettura di frasi, semplici testi e dialoghi, relativi agli argomenti presentati	• Legge e comprende brevi frasi, semplici didascalie e fumetti legati ad una illustrazione	<i>OB. 3 Leggere e comprendere semplici testi ricavando informazioni specifiche</i>	• Lettura di semplici testi di vario tipo relativi agli argomenti presentati	• Legge e comprende messaggi, dialoghi e brevi storie, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori • Conosce e confronta alcune tradizioni relative alle principali festività.
• Scrive messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	<u>SCRITTURA</u>				<i>OB. 4 Produrre semplici testi relativi al proprio vissuto</i>	• Ambiti lessicali relativi ai campi semantici presentati	• Scrive brevi e semplici testi seguendo un modello dato

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

SPAGNOLO

CLASSE QUINTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>
L'alunno comprende brevi messaggi orali, dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti	<u>ASCOLTO</u>	OB.01 Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano,	- Ambiti lessicali relativi ai campi semantici presentati - Frase familiari di uso quotidiano e formale.	Ascolta e comprende semplici e chiari messaggi con lessico noto su argomenti familiari	OB.1 Ascoltare e comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia	- Ambiti lessicali relativi ai campi semantici presentati - Istruzioni - Lessico di uso comune su argomenti di vita quotidiana.	- Comprende brevi dialoghi e frasi di uso quotidiano. - Conosce e confronta alcune tradizioni relative alle principali festività.

•Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti familiari e abituali •Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	<u>PARLATO</u>				<i>OB.2 Interagire in semplici e brevi scambi comunicativi utilizzando il lessico appreso</i>	•Parole e semplici espressioni relative ai campi semantici presentati. •Lessico di uso comune su argomenti di vita quotidiana.	•Interagisce in brevi scambi dialogici, utilizzando frasi memorizzate.
---	-----------------------	--	--	--	---	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

STORIA

CLASSE PRIMA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ
L'alunno: - riconosce elementi significativi del suo passato e del suo ambiente di vita. -Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità	USO DELLE FONTI	OB1- Rappresentare graficamente e comunicare verbalmente azioni e semplici fatti vissuti o narrati. (IN OSSERVAZIONE)	Il vissuto personale	L'alunno: Rappresenta graficamente e racconta esperienze personali	OB1- Raccontare esperienze vissute o narrate.	Racconti ascoltati. Esperienze personali.	L'alunno: Ricava da fonti di diverso tipo conoscenze semplici relative agli eventi vissuti.

à, durate, periodizzazioni.							
-organizza le informazioni e le conoscenze	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	OB2 Ordinare in successione temporale i fatti vissuti o narrati, usando gli indicatori temporali. (IN OSSERVAZIONE)	Le parole del tempo: prima-adesso-dopo-infine.	Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute riconoscendo i rapporti di successione esistenti tra loro.	OB2- Riconoscere relazioni di successione, ciclicità e durata.	La durata delle azioni. Il tempo lineare. Il tempo ciclico: le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni.	Riconosce successioni, ciclicità, durate in azioni e fenomeni.
Espongono i fatti	STRUMENTI CONCETTUALI				OB3 Riconoscere le trasformazioni temporali connesse al trascorrere del tempo.	Trasformazioni, cambiamenti, irreversibilità.	Riconosce i mutamenti provocati dal trascorrere del tempo e ne individua, in alcuni, l'irreversibilità.

ALL.4

[Digitare qui]

**PRODUZION
E SCRITTA E
ORALE**

OB4 Riordinare e riferire esperienze e fatti ascoltati e/o una semplice storia in sequenze.

L'ordine cronologico delle storie e dei fatti.

Riferisce i fatti di una storia ascoltata utilizzando gli indicatori temporali

Ricostruisce le sequenze di una breve e semplice storia, rispettando l'ordine temporale.

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

STORIA

CLASSE SECONDA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ
L'alunno: - riconosce elementi significativi del suo passato e del suo ambiente di vita.	USO DELLE FONTI				OB1 Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare informazioni sul proprio passato.	Fonti e documenti. La storia degli oggetti. La storia personale.	L'alunno: Distingue e confronta le diverse tipologie di fonti storiche e individua quelle necessarie per ricostruire avvenimenti.

-Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	OB1 Individuare le relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e durata in fatti vissuti e/o narrati.	Successione, Contemporaneità Durata Ciclicità Terminologia specifica Linea temporale	L'alunno: Utilizza la linea temporale per collocare cronologicamente eventi, evidenziare contemporaneità e durate.	OB2 Comprendere la funzione e usare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Strumenti per la misurazione del tempo: il calendario, l'orologio	Riconosce la ciclicità in fenomeni naturali e in esperienze di vita vissuta. Utilizza il calendario e l'orologio per indicare il trascorrere del tempo.
-Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni - Espone i fatti	STRUMENTI CONCETTUALI	OB2 Riconoscere relazioni di causa – effetto tra azioni e/o fatti.	Rapporti di causalità tra fatti e situazioni La terminologia specifica	Individua le relazioni di causa-effetto nei fatti quotidiani e formula ipotesi.			

	PRODUZIONE E SCRITTA E ORALE	OB3 Rappresentare graficamente e/o verbalmente i fatti vissuti e narrati, usando gli indicatori temporali conosciuti.	Gli indicatori temporali L'ordine cronologico di azioni, fatti e eventi	Rappresenta graficamente e verbalmente, i fatti vissuti e narrati, usando gli indicatori temporali conosciuti.	OB4 Riferire le conoscenze acquisite rispettando la cronologia dei fatti.	Gli indicatori temporali L'ordine cronologico di azioni, fatti e eventi	Riferisce oralmente le conoscenze acquisite rispettando la cronologia dei fatti.
--	---	---	--	--	---	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

STORIA

CLASSE TERZA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ
Riconosce ed esplora, in modo via via più appropriato, le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale	USO DELLE FONTI	OB1 Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Le fonti: orali, scritte, materiali, iconografiche, testimonianze del territorio Il lavoro dello storico e le discipline che lo supportano. Il metodo storiografico	L'alunno: Distingue e confronta i diversi tipi di fonte storica. Ricava informazioni utilizzando fonti di diverso tipo. Individua le fasi del lavoro dello storico e le attività degli specialisti che lo supportano.			

•Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	OB2 Ricostruire una sequenza di eventi del passato e rappresentarli sulla linea del tempo in successione cronologica.	Il sistema di misura occidentale del tempo L'origine della Terra: miti, leggende, ipotesi storico-scientifiche. La comparsa della vita sulla Terra. L'evoluzione degli uomini.	Usa il sistema di misura occidentale del tempo Ordina sulla linea del tempo i momenti di sviluppo storico considerati.	OB1 Organizzare informazioni storiche in schemi di sintesi.	-Il Paleolitico: le specie umane che si sono succedute. Il Neolitico: l'agricoltura, l'allevamento, l'artigianato, la nascita dei villaggi, l'organizzazione sociale, il culto dei morti, l'arte.	Individua e confronta le caratteristiche fisiche, i modi di vivere e le attività delle diverse specie umane. Organizza informazioni in tabelle, schemi, linee temporali.
•Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	STRUMENTI CONCETTUALI				OB2 Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico - sociali diversi.	Paleolitico e Neolitico a confronto	Individua similitudini e diversità della Preistoria del Paleolitico e del Neolitico. Riconosce rapporti di causalità tra fatti e situazioni.

ALL.4

[Digitare qui]

•Comprende aspetti fondamentali del passato	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE				OB3 Riferire, oralmente o per iscritto, le conoscenze acquisite con l'utilizzo di schemi e tabelle.	Il lessico disciplinare.	Rappresenta quanto appreso utilizzando diverse modalità. Riferisce le conoscenze acquisite usando i termini del linguaggio disciplinare.
---	----------------------------	--	--	--	---	--------------------------	---

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA
CURRICOLO VERTICALE

STORIA

CLASSE QUARTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>
L'alunno: - riconosce elementi significativi del suo passato e del suo ambiente di vita. -riconosce ed esplora, in modo via via più appropriato, le tracce storiche presenti nel territorio. -usa la linea del tempo per organizzare	USO DELLE FONTI	OB.1: Ricavare informazioni da fonti diverse relative alle civiltà di studio.	Gli strumenti della Storia: fonti storiche, carte geo-storiche e tematiche. Classificazione delle fonti storiografiche. Osservazione di fonti delle antiche Civiltà: tavolette di scrittura sumera, Stendardo di Ur, stele di Hammurabi, macchine da guerra assire...	L'alunno: - seleziona informazioni da una fonte o da un testo storiografico			

informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. -individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. -organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	OB2 Individuare gli elementi significativi delle civiltà proposte.	La misurazione del tempo storico. La linea del tempo. Carte geo-storiche Le civiltà dei fiumi.	Utilizza carte geo-storiche e linee temporali per ricavare informazioni, collocare eventi e individuare contemporaneità e durata. Individua le caratteristiche principali delle civiltà dei fiumi.	OB1 Organizzare le informazioni relative alle civiltà studiate secondo indicatori di civiltà dati.	Le civiltà del mare: Cretesi, Micenei, Fenici. Ebrei.	Individua le caratteristiche e principali delle civiltà dei mari Utilizza informazioni per completare quadri di civiltà.
L'alunno: -comprende testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche	STRUMENTI CONCETTUALI				OB2 Individuare analogie e differenze tra quadri storici.	Le civiltà del Mare: Cretesi, Micenei, Fenici, Ebrei.	Effettua confronti tra le diverse civiltà, cogliendo analogie e differenze.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

-usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici

-Espone i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

-Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di confronto con il presente.

-comprende aspetti fondamentali del passato dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di

OB3 Utilizzare un linguaggio appropriato per esporre le conoscenze apprese.

Le Civiltà

Il lessico della disciplina.

Testi, documenti, eventi storici.

Usa i termini del linguaggio disciplinare.

OB3 Esporre le conoscenze e i concetti appresi utilizzando i termini del linguaggio disciplinare.

Le Civiltà

Il lessico della disciplina.

Testi, documenti, eventi storici.

Espone quanto appreso utilizzando un linguaggio appropriato.

Legge grafici, tabelle e carte geo-storiche e ricava informazioni.

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

STORIA

CLASSE QUINTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ
-Riconosce ed esplora, in modo via via più appropriato, le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale -Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze,	USO DELLE FONTI	OB1 Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	I Greci I Persiani I Macedoni I popoli italici	L'alunno: Ricostruisce fenomeni storici ricavando informazioni da testi informativi, da documenti scritti, da reperti e da immagini.			
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	OB2 Organizzare le informazioni relative alle civiltà studiate in quadri di civiltà.	Linea del tempo Grafici temporali Carte geo-storiche Indicatori di civiltà	Usa grafici temporali per individuare durate, periodi, successioni, contemporaneità.	OB1 Confrontare i quadri delle Civiltà affrontate.	Linea del tempo Grafici temporali	Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico - sociali diversi.

periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni ● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali ● Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti				Seleziona le informazioni, secondo indicatori dati, per realizzare i quadri di civiltà		Carte geo-storiche Testi informativi Indicatori di civiltà	
● Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici ● Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche	STRUMENTI CONCETTUALI				OB2 Individuare ed elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Relazioni cause-conseguenze Relazioni uomo-ambiente	Individua ed elabora i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.

con risorse digitali ● Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità							
● Comprendere aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	OB3 Esporre conoscenze e concetti appresi con un linguaggio appropriato.	Lessico della disciplina.	Usa i termini del linguaggio disciplinare.	OB3 Elaborare, in testi orali e scritti, gli argomenti studiati, utilizzando i termini del linguaggio disciplinare.	Lessico della disciplina.	Espone le conoscenze acquisite, oralmente e per iscritto, utilizzando il linguaggio della disciplina.

bISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE
SCUOLA PRIMARIA
CURRICOLO VERTICALE

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>
• L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici	<u>ORIENTAMENTO</u>	OB1 Individuare la posizione degli elementi nello spazio	Indicatori spaziali (sopra/sotto, vicino /lontano, avanti/indietro...)		OB1 Eseguire un percorso in uno spazio delimitato seguendo le indicazioni date	Punti di riferimento, direzione, partenza e arrivo	- L'alunno si muove seguendo le indicazioni date
• L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per rappresentare e riconoscere percorsi effettuati nello spazio circostante	<u>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</u>				OB2 Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante OB3 Descrivere verbalmente i propri spostamenti nello spazio utilizzando gli indicatori topologici	Linguaggio specifico riferito all'orientamento nello spazio Linguaggio specifico riferito all'orientamento nello spazio	- L'alunno traccia percorsi seguendo le indicazioni - L'alunno espone percorsi utilizzando gli indicatori spaziali e i punti di riferimento
• L'alunno riconosce, nel proprio ambiente di vita, diversi spazi con caratteristiche e funzioni specifiche	<u>REGIONE SISTEMA TERRITORIALE</u>				OB4 Riconoscere spazi e funzioni degli ambienti conosciuti	Gli spazi vissuti	- L'alunno associa agli spazi della quotidianità le relative attività

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

GEOGRAFIA

CLASSE SECONDA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>
L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando indicatori temporali e mappe di spazi noti	<u>ORIENTAMENTO</u>	OB1 Orientarsi nello spazio utilizzando i riferimenti topologici OB2 Localizzare oggetti sul piano mediante punti di riferimento	Punti di riferimento e percorsi Reticoli e coordinate	- L'alunno: si orienta in uno spazio noto rappresentato cartograficamente - L'alunno: si definisce la posizione di elementi all'interno del reticolo geografico			
L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per progettare percorsi e rappresentare oggetti/ambienti noti	<u>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</u>				OB1 Eseguire percorsi nello spazio fisico e grafico utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento fissi OB2 Rappresentare oggetti e spazi da punti di vista diversi	Indicatori topologici e punti di riferimento fissi Rappresentazione di oggetti e spazi in grandezza ridotta	- L'alunno si orienta in uno spazio e/o grafico - L'alunno mette in relazione oggetti e spazi con la loro rappresentazione simbolica dall'alto

• L'alunno individua i principali elementi fisici e antropici che connotano il proprio territorio	<u>PAESAGGIO</u>				OB3 Distinguere gli elementi che caratterizzano un paesaggio	Oggetti geografici ed elementi antropici	- L'alunno individua gli elementi antropici e gli oggetti geografici che caratterizzano il territorio
• L'alunno riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro	<u>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</u>				OB4 Individuare gli elementi caratteristici di un ambiente e le relative funzioni e i comportamenti a tutela degli stessi	Spazio pubblico e privato	- L'alunno classifica gli spazi del territorio in base alla tipologia e alla funzione

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

GEOGRAFIA

CLASSE TERZA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i riferimenti topologici e i punti cardinali	<u>ORIENTAMENTO</u>	OB1 Orientarsi nello spazio circostante e rappresentato utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Orientamento punti cardinali e	- L'alunno: si orienta utilizzando come riferimento i punti cardinali in relazione alla posizione del sole. - L'alunno si orienta sulle rappresentazioni cartografiche attraverso i punti cardinali			
L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per leggere semplici rappresentazioni cartografiche e analizzare i principali elementi del territorio	<u>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</u>	OB2 Leggere semplici rappresentazioni cartografiche con la relativa simbologia e legenda.	I simboli convenzionali della cartografia	L'alunno : associa i simboli cartografici	OB1 Rappresentare in scala oggetti e luoghi	La riduzione in scala	L'alunno realizza riduzioni e ingrandimenti

• L'alunno riconosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari ambienti individuandone le analogie e le differenze.	<u>PAESAGGIO</u>				OB2 Descrivere gli elementi che caratterizzano i paesaggi	Gli elementi naturali e antropici in un paesaggio	- L'alunno descrive un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata
• L'alunno coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale distinguendo interventi positivi e negativi	<u>REGIONE E</u> <u>SISTEMA</u> <u>TERRITORIALE</u>				OB3 Riconoscere che il territorio è uno spazio modificato dalle attività umane cogliendone aspetti positivi e negativi.	- Le relazioni tra gli elementi naturali e antropici	- L'alunno riconosce le più evidenti modifiche apportate dall'uomo nel proprio territorio

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

GEOGRAFIA

CLASSE QUARTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>
L'alunno si orienta nello spazio e su carte utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche	<u>ORIENTAMENTO</u>	OB1 Orientarsi nello spazio rappresentato attraverso mappe e carte geografiche, utilizzando i punti cardinali e il reticolo geografico	Punti di riferimento convenzionali	- L'alunno: individua elementi sulle carte utilizzando i punti cardinali e il reticolo geografico			
L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte fisiche, politiche e tematiche del territorio italiano	<u>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</u>	OB2 Esporre le conoscenze e i concetti appresi utilizzando un linguaggio appropriato	-Linguaggio disciplinare	-L'alunno espone le conoscenze con l'uso del linguaggio appropriato	OB1 Analizzare caratteri fisici del territorio italiano, interpretando carte geografiche, carte tematiche, grafici e immagini	-Carte fisiche, politiche e tematiche	-L'alunno ricava informazioni dalle letture di carte geografiche

• L'alunno riconosce e descrive le caratteristiche degli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi italiani, individuandone analogie e differenze	<u>PAESAGGIO</u>				OB 2 Individuare e descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani cogliendone analogie e differenze	- Le caratteristiche dei paesaggi italiani	- L'alunno ricava e rielabora informazioni tratti da testi e immagini
• L'alunno riconosce lo spazio geografico, a partire dal contesto italiano, come sistema territoriale complesso governato da rapporti di interdipendenza fisica/antropica	<u>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</u>				OB3 Individuare gli elementi fisici e climatici che caratterizzano un'area geografica del territorio italiano	- Fattori climatici, tipi di clima, regioni climatiche italiane	- L'alunno mette in relazione i fattori del clima con le relazioni climatiche

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA *CURRICOLO VERTICALE*

GEOGRAFIA

CLASSE QUINTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ
L'alunno si orienta su carte del territorio europeo e dei diversi continenti utilizzando carte mentali costruite attraverso strumenti di osservazione indiretta	<u>ORIENTAMENTO</u>	OB1 Localizzare sulle carte geografiche la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	La localizzazione dell'Italia in Europa e nel mondo.	- L'alunno: localizza su cartine l'Italia in Europa e nel mondo.	OB1 Localizzare sulle carte geografiche le regioni fisiche e amministrative dell'Italia.	Confini naturali e amministrativi delle regioni italiane.	- L'alunno: localizza su cartine le regioni italiane.
L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte fisiche, politiche e tematiche del territorio italiano	<u>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</u>	OB2 Esporre le conoscenze e i concetti appresi utilizzando un linguaggio appropriato OB3 Analizzare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, statistiche socio-demografiche ed economiche	Linguaggio disciplinare Gli elementi costitutivi della cartografia	- L'alunno espone le conoscenze con l'uso del linguaggio appropriato - L'alunno: legge e analizza la carta geografica	OB2 Esporre le conoscenze e i concetti appresi utilizzando un linguaggio appropriato OB3 Analizzare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, statistiche socio-demografiche ed economiche	Linguaggio disciplinare Gli elementi costitutivi della cartografia	- L'alunno espone le conoscenze con l'uso del linguaggio appropriato - L'alunno: legge e analizza la carta geografica

• Riconosce e descrive le caratteristiche degli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi delle regioni italiane individuandone analogie e differenze	<u>REGIONE E SISTEMA</u> <u>TERRITORIALE</u>				OB4 Riconoscere gli elementi fisici, climatici, storico-culturali e amministrativi di una regione geografica del territorio italiano	Elementi caratterizzanti di una regione	- L'alunno coglie le relazioni tra gli elementi fisici e amministrativi di una regione
---	---	--	--	--	---	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

MATEMATICA

CLASSE PRIMA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ
Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	NUMERI	OB1: Usare il numero per contare, confrontare, ordinare e operare. (in osservazione)	- I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali (entro il 9) - Concetto di maggiore, minore e uguale - Operazione di addizione e sottrazione tra numeri naturali	L'alunna/o: - Usa il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti . - Legge e scrive numeri naturali sia in cifre che in parole	OB1: Usare il numero per contare, confrontare, ordinare e operare.	- I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali (entro il 20) - Concetto di maggiore, minore e uguale - Operazione di addizione e sottrazione tra numeri naturali	L'alunna/o: - Usa il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti - Legge e scrive numeri naturali sia in cifre che in parole - Esegue addizioni e sottrazioni con i numeri naturali.
Descrive, classifica e denomina figure in base a caratteristiche geometriche.	SPAZIO E FIGURE	OB2: Riconoscere, denominare le principali figure geometriche. (in osservazione)	- Le principali figure geometriche	L'alunna/o: - Riconosce e denomina figure geometriche	OB2: riconoscere e denominare le principali figure geometriche	-Caratteristiche delle principali figure geometriche	L'alunna/o: - Riconosce, denomina e descrive le principali figure geometriche

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti.	RELAZIONI DATI E PREVISIONI	OB1: Classificare elementi in base ad una o più proprietà. (in osservazione)	- Classificazione e confronto di oggetti diversi tra loro	L'alunna/o: -In situazioni concrete, classifica oggetti fisici e simbolici (figure, numeri...) in base ad una data proprietà.	OB3: Leggere e rappresentare semplice relazioni. OB4: Rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche.	-Tabelle e diagrammi. - Rappresentazione grafica e risoluzione di semplici situazioni problematiche.	L'alunna/o: - Rappresenta relazioni con tabelle e diagrammi. - Rappresenta (con disegni, parole e simboli) e risolve semplici situazioni problematiche.
---	-----------------------------------	---	---	---	---	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

MATEMATICA

CLASSE SECONDA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ
Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	NUMERI	OB1: Leggere, scrivere, confrontare i numeri naturali conosciuti	- Numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali entro le centinaia	L'alunna/o: - Conta in senso progressivo e regressivo	OB1: Leggere, scrivere, confrontare i numeri naturali entro le centinaia	- Numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali entro le centinaia	L'alunna/o: - Compone e scompone, confronta e ordina

		OB2: Eseguire mentalmente e per iscritto addizioni e sottrazioni	- Sistema di numerazione decimale e posizionale - Simbologia - Termini e significato di addizione e sottrazione - Significato del numero 0 e del numero 1 e il loro comportamento nell'addizione e nella sottrazione - Algoritmo delle operazioni di addizione e sottrazione	- Compone e scompone, confronta e ordina numeri naturali - Usa i simboli $>$, $<$, $=$ - Esegue addizioni e sottrazioni	OB2: Rappresentare ed eseguire mentalmente moltiplicazioni e divisioni	- Sistema di numerazione decimale e posizionale - Tabelline fino al 10 - Termini e significato della moltiplicazione - Significato del numero 0 e del numero 1 e il loro comportamento nella moltiplicazione - Algoritmo della moltiplicazione e divisione	numeri naturali - Conta in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... fino a 100. - Utilizza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino al 10. - Esegue moltiplicazioni e divisioni.
Descrive, denomina, classifica le principali figure in base a caratteristiche geometriche.	SPAZIO E FIGURE	OB3: Eseguire e descrivere un percorso	- Percorsi orientati	- Esegue e rappresenta graficamente percorsi	OB3: riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche	- Enti geometrici - Simmetrie	L'alunna/o: - Denomina, esegue e descrive linee - Denomina le principali figure geometriche, le descrive, le classifica rispetto ai principali elementi che le caratterizzano e le riproduce - Rappresenta simmetrie con metodi diversi

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto., mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	RELAZIONI DATI E PREVISIONI	OB4: Classificare elementi in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni adeguate; OB5: Rappresentare e risolvere situazioni problematiche concrete.	- Analogie e differenze in contesti diversi -Problemi	L'alunna/o: - In contesti vari riconosce analogie e differenze e individua relazioni. - Individua, rappresenta e risolve operativamente situazioni problematiche concrete.	OB4: Eseguire semplici indagini, tabulare e rappresentare i dati con diagrammi, schemi e tabelle OB5: Risolvere situazioni problematiche concrete con l'utilizzo di semplici rappresentazioni grafiche.	- Diverse tipologie di grafici (istogrammi, ideogrammi) - Problemi	L'alunna/o: - Legge e rappresenta semplici grafici. - Analizza il testo di un problema, ne ricava informazioni e individua l'operazione adatta alla risoluzione.

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

MATEMATICA

CLASSE TERZA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ
Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	NUMERI	OB1: Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali OB2: Operare nel calcolo scritto ed eseguire mentalmente semplici operazioni con numeri naturali.	- Numeri interi entro le migliaia - Sistema di numerazione decimale e posizionale - Simbologia - Algoritmi delle quattro operazioni - Calcolo mentale - Terminologia specifica	L'alunna/o: - Conosce i numeri naturali entro il 1000 - Conta in senso progressivo e regressivo - Stabilisce le relazioni $>$, $<$, $=$ - Conosce il valore posizionale delle cifre - Scompone e ricompone i numeri secondo il sistema	OB1: Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri decimali OB2: Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	- Simbologia - Le frazioni - Le frazioni decimali - I numeri decimali - Calcolo mentale - Algoritmi delle quattro operazioni	L'alunna/o: - Esegue semplici calcoli mentali e verbalizza le procedure utilizzate - Esegue le quattro operazioni - Rappresenta, legge e scrive numeri interi e decimali - Esegue prove con operazioni inverse - Moltiplica e divide numeri interi per 10, 100, 1000

				decimale - Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni in riga e in colonna con più o senza cambi			
Descrive, denomina e classifica le figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina la misura Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.	SPAZIO E FIGURE				OB3: Riconoscere, denominare, descrivere e riprodurre figure geometriche.	- Retta, semiretta e segmento - Rette incidenti, perpendicolari, parallele - Angoli	L'alunna/o: - Riconosce e rappresenta le linee - Riconosce e definisce gli angoli - Riconosce linee incidenti, perpendicolari e parallele
Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle Misurare grandezze (lunghezze) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	OB3: Eseguire indagini, tabulare e rappresentare i dati con diagrammi, schemi e tabelle. OB4: Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie	- Tabelle e grafici - Connettivi logici: e, o, non - Terminologia specifica - Misure arbitrarie - Testo del problema: dati utili, inutili, mancanti e	L'alunno: - Realizza indagini statistiche, interpreta dati e li rappresenta attraverso grafici e tabelle. - Utilizza unità di misura non convenzionali.	OB4: Misurare segmenti utilizzando sia il metro sia unità arbitrarie. OB5: Rappresentare e risolvere situazioni problematiche	- Misure arbitrarie - Unità di lunghezza - Problemi con una o due domande - Domande esplicite e/o	L'alunna/o: -Comprende il sistema metrico decimale in relazione alle lunghezze - Risolve problemi con le quattro operazioni con una o più domande

Risolvere problemi con le quattro operazioni con una o più domande		OB5: Rappresentare e risolvere situazioni problematiche	nascosti	- Analizza il testo di un problema e individua dati e domande. - Risolve problemi con addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con una domanda.		nascoste	
--	--	--	----------	--	--	----------	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

MATEMATICA

CLASSE QUARTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>
Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	NUMERI	OB1: Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali. OB2: Applicare strategie di	- Numeri naturali oltre il 1000 - Algoritmi delle quattro operazioni - Proprietà delle quattro operazioni	L'alunna/o: - Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali - Esegue le quattro operazioni	OB1: Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri decimali OB2: Applicare strategie di	-Divisione con il divisore a due cifre - Algoritmi delle quattro operazioni - La frazione: frazioni decimali,	L'alunna/o: - Esegue la divisione con il divisore a due cifre. - Legge, scrive, confronta e ordina

		calcolo orale e scritto con i numeri naturali.	- Calcolo mentale	con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni	calcolo orale e scritto con numeri naturali e decimali.	frazione di un numero, frazioni complementari ed equivalenti, frazioni proprie, improprie ed apparenti - Numeri decimali - Moltiplicazione e divisione con i numeri naturali e decimali per 10,100,1000.	numeri decimali. - Opera con le frazioni e individua frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari. - Utilizza numeri decimali frazioni per descrivere situazioni quotidiana -Esegue le quattro operazioni anche con i numeri decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni. - Esegue moltiplicazioni e divisioni con i numeri naturali e decimali per 10,100,1000.
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina figure.	SPAZIO E FIGURE	OB3: Descrivere e classificare figure geometriche identificando elementi significativi.	-Consolidamento del concetto di angolo -Riconoscimento di simmetrie, rotazioni, traslazioni -Analisi degli	L'alunna/o: - Usa in contesti concreti il concetto di angolo - Individua e	OB3: Utilizzare strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.	-Concetto di perimetro e di area; -Concetto di isoperimetria e di equiestensione in contesti concreti.	L'alunna/o: -Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti -Riproduce una figura in base ad una descrizione

Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura (riga, squadra, metro e goniometro).			elementi significativi delle principali figure geometriche piane: simmetrie presenti nelle figure, lunghezza dei lati e ampiezza degli angoli	denomina i diversi tipi di angoli. - Individua, riconosce e rappresenta le isometrie. -Denomina e classifica le principali figure piane, in base agli elementi significativi individuati.			data,utilizzando gli strumenti opportuni -Determina il perimetro e l'area di una figura utilizzando procedimenti operativi (quadrettatura e scomposizione).
--	--	--	--	---	--	--	--

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici Riesce a risolvere facili problemi in diversi ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria Riconosce e quantifica in casi semplici situazioni di incertezza Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	OB4: Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo. OB5: Raccogliere dati per ricavare informazioni e costruire grafici.	Problemi in ambiti diversi di contenuto. Diagrammi, tabelle e grafici	L'alunna/o: -Analizza situazioni problematiche, le traduce e le rappresenta in termini matematici. - Risolve diversi tipi di problemi, anche di vita quotidiana, utilizzando differenti strategie - Espone e argomenta la strategia adottata e il procedimento seguito per risolvere il problema.	OB4: trovare differenti strategie di risoluzione dei problemi. OB5: Utilizzare le principali unità di misura ed effettuare trasformazioni. OB6: Leggere e interpretare i dati di un' indagine.	- Problemi in ambiti diversi di contenuto - Sistemi di misurazione di lunghezza, capacità, massa euro - Diagrammi, tabelle e grafici	L'alunna/o: - Risolve diversi tipi di problemi, anche di vita quotidiana, utilizzando differenti strategie e argomentando i procedimenti risolutivi - Utilizza il sistema di misura convenzionale per lunghezza, capacità, massa e monete - Esegue equivalenze - Interpreta i dati rappresentati in tabelle e grafici e ne ricava informazioni
---	--	--	---	---	--	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

MATEMATICA

CLASSE QUINTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze <i>(dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)</i>	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ
Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	NUMERI	OB1: Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali	- Numeri naturali entro le centinaia di miliardi - Algoritmo delle quattro operazioni con i numeri naturali	L'alunna/o: - Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali	OB1: Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane	- Numeri naturali e decimali - Frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti - Frazioni decimali - Percentuali	L'alunna/o: - Legge, scrive, confronta e ordina numeri decimali - Opera con le frazioni, anche equivalenti e con le percentuali

		OB2: Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali	- Proprietà delle quattro operazioni - Calcolo mentale - Multipli e divisori - Criteri di divisibilità - Numeri primi - La potenza di un numero	- Opera con le quattro operazioni, stima il risultato e valuta l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto - Individua multipli e divisori di un numero - Utilizza semplici potenze come semplificazione di moltiplicazioni	OB2: Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice	- Algoritmo delle quattro operazioni con i numeri decimali	- Opera con le quattro operazioni, stima il risultato e valuta l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con l'uso della calcolatrice
Descrive, denomina e classifica le principali figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina le misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.	SPAZIO E FIGURE	OB3: Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie.	- Enti geometrici fondamentali -Angolo, misura e confronto -Piano cartesiano - Trasformazioni Isometriche - Ingrandimenti e riduzioni in scala	L'alunna/o: - Individua i diversi enti geometrici - Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti e figure geometriche - Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse - Riproduce in scala una figura assegnata	OB3: Determinare misure, progettare e costruire modelli concreti di figure.	- Elementi di triangoli e quadrilateri - Calcolo di perimetro e area di triangoli e quadrilateri	L'alunna/o: - Riproduce una figura in base ad una descrizione - Utilizza in modo adeguato gli strumenti per rappresentare figure geometriche - Calcola il perimetro e l'area di una figura
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici)	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	OB4: Rappresentare relazioni e dati, utilizzare le rappresentazioni per ricavare	- Grafici: areogrammi e istogrammi - Moda, media, mediana	L'alunna/o: - Utilizza le nozioni di frequenza - Descrive grafici	OB4: Utilizzare in contesti diversi misure convenzionali	- Sistemi di misurazione: lunghezza, massa, capacità, superficie, valore	L'alunna/o: - Utilizza le principali misure in situazioni significative

Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici Riesce a risolvere facili problemi in diversi ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria Riconosce e quantifica in casi semplici situazioni di incertezza Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura: riga, compasso e squadra, metro e goniometro.		informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.		utilizzando anche gli indicatori di tendenza centrale: la moda, la media e la mediana.	OB5: Risolvere problemi e individuare le possibili strategie risolutive spiegando i procedimenti applicati	- Problemi in ambiti diversi di contenuto	- Opera conversioni tra le misure - Risolve problemi con diverse strategie - Rappresenta problemi con tabelle o diagrammi
---	--	---	--	---	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

SCIENZE

CLASSE PRIMA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ
L'alunno/a: - sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante - Ha consapevolezza	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	OB1: Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente. (In osservazione)	-Il corpo e le sue parti	Riconosce, localizza e rappresenta le parti del proprio corpo.	OB1: Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente. OB2: Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi	-Il corpo e le sue parti. I cinque sensi e le loro funzioni. Viventi e non viventi.	L'alunno/a: - Riconosce, localizza e rappresenta le parti del proprio corpo. - Riconosce la funzione dei cinque sensi e li associa all'organo specifico. -Identifica e descrive oggetti inanimati e “viventi”

a della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.							
---	--	--	--	--	--	--	--

-Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, con l'aiuto dell'insegnante. -Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi viventi -Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI				OB3: Descrivere la realtà circostante mediante l'impiego dei cinque sensi.	-Proprietà degli oggetti	-Osserva, manipola oggetti e ne riconosce proprietà e materiali.
---	---	--	--	--	---	--------------------------	--

-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, con l'aiuto dell'insegnante. .	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO						
---	---	--	--	--	--	--	--

SCIENZE							
CLASSE SECONDA							
		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ

L'alunno/a: -sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, con l'aiuto dell'insegnante. -Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	OB1: Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali, osservandone le trasformazioni.	I cinque sensi per conoscere e descrivere la realtà. I materiali che costituiscono gli oggetti presenti nella quotidianità. Classificazione di materiali e di oggetti Origine dei materiali.	L'alunno/a: -Individua il materiale di cui sono fatti gli oggetti che manipola. -Opera con oggetti e materiali riconoscendone le trasformazioni. -Formula ipotesi ed effettua esperimenti. -Individua semplici relazioni tra causa ed effetto. -Espone utilizzando il linguaggio della disciplina.			
---	--	--	--	--	--	--	--

-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, con l'aiuto dell'insegnante. -Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO				OB1: Esplorare un ambiente mediante l'osservazione sistematica e registrarne le variazioni	Le stagioni. La pianta e le sue parti. I processi di trasformazione attraverso esperienze dirette e indirette.	-Individua i cambiamenti ambientali prodotti dalla successione delle stagioni. -Individua le parti di una pianta Registra su grafici e tabelle le esperienze vissute
--	--	--	--	--	--	---	---

-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere -Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche. -Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE				OB2: Riconoscere le diversità dei viventi e le differenze /somiglianze tra piante e animali.	Viventi e non viventi. Il mondo animale: specie e caratteristiche e comportamento degli animali. Le funzioni vitali: difesa naturale e adattamento all'ambiente.	-Identifica le differenze sostanziali tra viventi e non viventi. Effettua Classificazioni di animali.
--	---	--	--	--	--	---	---

SCIENZE

CLASSE TERZA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ
-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. -Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	OB1: Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	La materia	L'alunno/a: -Identifica gli elementi della materia: atomi e molecole. -Individua le proprietà fisiche e chimiche della materia. -Individua le caratteristiche di elementi, composti, sostanze, miscugli e materiali.			

-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande. Anche sulla base di ipotesi personali. -Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. -Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	OB2: Descrivere, con un approccio scientifico, modalità di trasformazione della materia	Il metodo scientifico Gli stati della materia. Caratteristiche e proprietà dell'acqua. Il ciclo dell'acqua.	-Denomina lo stato fisico di un corpo. -Realizza semplici miscugli omogenei e non omogenei. - Effettua esperimenti su fenomeni, legati al cambiamento di temperatura. -Sperimenta densità, potere solvente e capillarità dell'acqua.	OB1: Riferire ciò che si è sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.	Le fasi del metodo scientifico-sperimentale	Compie osservazioni mirate Confronta e rappresenta dati. Relaziona sulle esperienze effettuate ricavandone una sintesi. Utilizza i termini specifici della disciplina.
---	--	---	--	--	--	--	---

-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -L'alunno individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche. -Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. -Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE				OB2: Riconoscere e descrivere caratteristiche e funzioni degli organismi viventi e non viventi.	Caratteristiche principali degli elementi fisici: aria, acqua e suolo. Gli esseri viventi Ecosistemi e catene alimentare	-Individua le principali caratteristiche degli elementi fisici di un ambiente: aria, acqua e suolo. -Identifica le caratteristiche di habitat diversi. -Distingue le principali caratteristiche di animali e vegetali. -Individua le relazioni presenti in un ecosistema tra organismi viventi ed ambiente. -Si impegna per la tutela e la salvaguardia della natura.
--	--	--	--	--	---	---	--

CLASSE QUARTA	
----------------------	--

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>
-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni o in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. -Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche. -Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	OB1: Applicare le fasi del metodo sperimentale per esplorare fenomeni quotidiani.	Le scienze naturali e il metodo scientifico sperimentale. Gli strumenti usati dallo Scienziato.	L'alunno/a: - pone domande e individua problemi; -formula ipotesi e previsioni; propone soluzioni; -Effettua misurazioni usando semplici strumenti di misura, registra, schematizza e rappresenta dati;	OB1: Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo degli organismi viventi	Gli esseri viventi: caratteristiche principali dei regni della natura. La cellula: struttura, analogie e distinzioni tra la cellula vegetale e la cellula animale	Descrive, con terminologia specifica le caratteristiche degli esseri viventi. Individua differenze e analogie tra cellule vegetali e cellule animali.
	OSSERVARE E	OB2: Individuare le proprietà della materia	Proprietà della materia. Materia organica e inorganica Gli elementi non	Realizza e distingue trasformazioni	OB2: Esporre gli argomenti della disciplina utilizzando un linguaggio	Organismi semplici e organismi	Identifica le principali caratteristiche di organismi semplici e

[illegible]

SCIENZE

CLASSE QUINTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ
-L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. -Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. -Individua aspetti quantitativi e	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	OB1: Individuare, nelle esperienze concrete, alcuni concetti scientifici relativi alle caratteristiche delle diverse forme di energia e forza.	La luce: proprietà e caratteristiche Il suono: proprietà e caratteristiche Il concetto di energia. Le principali forme di energia (rinnovabili e non) disponibili in natura e gli effetti del loro utilizzo sulla biosfera. Le leve.	-Riconosce e descrive le caratteristiche e i fenomeni collegati alla luce e al suono. -Individua i vari tipi di energia (termica, elettrica, luminosa e sonora), le loro proprietà e le trasformazioni. -Distingue le fonti esauribili dalle fonti rinnovabili di energie. -Fornisce spiegazioni di modelli di leve e riferisce quanto appreso			

qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. -Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore sociale dell'ambiente sociale e naturale. -Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. -Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	OB2: Comprendere il movimento dei diversi corpi celesti ed esporre utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	L'Universo I corpi celesti. La forza di gravità. Il Sistema Solare. La Terra e i suoi movimenti di rotazione e rivoluzione. La Luna.	Individua le caratteristiche proprie dei corpi celesti presenti nel Sistema Solare. Descrive la realtà in relazione al moto apparente del Sole. Identifica e descrive i moti astronomici e i loro effetti. Espone con un linguaggio chiaro e appropriato ciò che ha fatto e imparato.	OB1: assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili; rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali	La salute, il benessere psicofisico e la sicurezza alimentare. Raccolta differenziata e riciclo.	-Riflette su modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone e dell'ambiente, primi fra tutti la salute -Attiva comportamenti responsabili a tutela dell'ambiente e della salute -Riconosce le fonti energetiche e sviluppa un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo - classifica i rifiuti, comprendendo la necessità di un'attività di riciclaggio
---	--	---	---	---	---	---	---

-L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati. -Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore sociale dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. -Trova da varie fonti (libri,	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE				OB2: Descrivere la struttura, lo sviluppo del proprio corpo e la funzione dei diversi organi e apparati.	Il corpo umano dalla cellula ai tessuti, all'organismo. La struttura e la funzione degli apparati e sistemi del corpo umano: • Sistema nervoso • Sistema scheletrico • Sistema muscolare • Apparato digerente • Apparato respiratorio • Apparato circolatorio • Apparato escretore • Apparato riproduttore	Descrive la struttura delle cellule. Individua le relazioni fra organi, sistemi ed apparati del corpo umano. Individua la struttura e la funzione specifica degli apparati del corpo umano descrivendo le diverse funzioni degli organi. Si esprime utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
---	--	--	--	--	--	---	---

internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.							
--	--	--	--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” -

TRICASE SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

TECNOLOGIA/INFORMATICA

CLASSE PRIMA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENT O (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENT O (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ
• L'alunno/a: - Riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	VEDERE ED OSSERVARE	OB: 1 Osservare e distinguere elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze per forma, materiali. IN OSSERVAZIONE	Elementi naturali e artificiali Caratteristiche dei materiali (Vetro, Legno, plastica...) IN OSSERVAZIONE	L'alunno/a: Distingue (per forma, dimensioni, uso...) oggetti e strumenti semplici e ne rileva le proprietà percettive. IN OSSERVAZIONE	OB1 Osservare e distinguere elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze per forma, materiali.	<i>Elementi naturali e artificiali</i> Caratteristiche dei materiali (Vetro, Legno, plastica.	L'alunno/a: Distingue (per forma, dimensioni, uso...) oggetti e strumenti semplici e ne rileva le proprietà percettive.

● L'alunno/a: - Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne e la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	PREVEDERE ED IMMAGINARE						
● L'alunno/a: - si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	INTERVENIRE E TRASFORMARE	OB2 Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari, (anche con l'utilizzo di materiali riciclati). IN OSSERVAZIONE	Sequenze per la realizzazione di semplici oggetti Realizzazione di semplici oggetti. IN OSSERVAZIONE	L'alunno: -realizza semplici oggetti IN OSSERVAZIONE	OB2 Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari, (anche con l'utilizzo di materiali riciclati).	Sequenze per la realizzazione di semplici oggetti Realizzazione di semplici oggetti	L'alunno/a: - realizza semplici oggetti

CLASSE SECONDA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENT O (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENT O (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ
• L'alunno/a: - Riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	VEDERE ED OSSERVARE	OB1 Osservare oggetti e strumenti di uso comune individuandone forma, componenti, funzioni e contesti d'uso,	Le principali caratteristiche dei materiali (legno, plastica, metalli, vetro...).	Distingue (per forma, dimensioni, uso...) oggetti e strumenti e ne rileva le proprietà			

● L'alunno/a: - Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	PREVEDERE E IMMAGINARE	OB2 Sviluppare il pensiero computazionale.	● Coding unplugged ● Lettura e comprensione di un codice.	L'alunna/o: sa decifrare e utilizzare un codice.	OB 2 Sviluppare il pensiero computazionale con e senza computer.	● Coding unplugged e con la strumentazione digitale. ● Lettura e comprensione di un codice.	L'alunna/o: sa decifrare e utilizzare un codice.
---	---	---	--	--	---	--	--

● L'alunno/a: - è a conoscenz a di alcuni processi di trasformaz ioni di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale .				-			
---	--	--	--	---	--	--	--

CLASSE TERZA							
		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ
- L'alunno/a: - sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica o commerciale.	VEDERE ED OSSERVARE				OB1. Leggere e cogliere le informazioni principali da semplici etichette, volantini, inviti.	Funzioni e modalità d'uso di etichette, volantini e istruzioni di montaggio.	L'alunna/o: - legge e comprende le istruzioni utili per montare semplici oggetti.

• L'alunno/a: - Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	PREVEDERE E IMMAGINARE	OB1 Pianificare e realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari, (anche con l'utilizzo di materiali riciclati).	• Progettazione di semplici oggetti/ • Testi regolativi, algoritmi, coding	L'alunna/o: - pianifica la fabbricazione di semplici oggetti e li realizza.			
---	------------------------------	--	--	---	--	--	--

- L'alunno/a: - inizia a riconoscere le principali caratteristiche, le funzioni ed i limiti della tecnologia attuale.	INTERVENIRE E TRASFORMARE				OB2 Usare sul computer un software ad uso didattico.	Il computer: componenti hardware, software.	L'alunna/o: - approfondisce la conoscenza del PC.
--	---------------------------------	--	--	--	--	---	---

CLASSE QUARTA							
		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ
- L'alunno/a: - sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica o commerciale.	VEDERE ED OSSERVARE	OB1 Rappresentare i dati delle osservazioni svolte attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	L'alunno/a: rappresenta sequenze algoritmiche, utilizzando le tipologie di schemi più opportune.			

- L'alunno/a: - si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	PREVEDERE E IMMAGINARE				OB1 Utilizzare le tecnologie digitali per ricercare informazioni e comunicare.	- Caratteristiche e potenzialità tecnologiche dei programmi - Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.	L'alunno/a: Utilizza adeguatamente le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione
---	------------------------------	--	--	--	--	---	---

• L'alunno/a: - è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale	INTERVENIRE E TRASFORMARE				OB2 Comprendere alcuni processi di trasformazione, del consumo di energia e del relativo impatto ambientale.	• Risparmio energetico.	L'alunno/a: - pratica forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali.
---	---------------------------	--	--	--	--	---	---

CLASSE QUINTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ
L'alunno/a: - produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	VEDERE ED OSSERVARE	OB1 Conoscere ed analizzare, nelle linee generali, i processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia ed il relativo impatto ambientale.	- Individua le conseguenze dell'utilizzo di diverse forme di energia sull'ambiente e sulla salute. - Assume consapevolezza dell'importanza del risparmio energetico	L'alunno/a: comprende il significato di energia.			

L'alunno/a: - si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	PREVEDERE E IMMAGINARE				OB1 Usare internet per reperire notizie ed informazioni.	• Internet come strumento di ricerca di informazioni.	L'alunno/a: utilizza internet per reperire notizie ed informazioni come oggetto di studio
---	--	--	--	--	--	---	---

· L'alunno/a: - inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	INTERVENIRE E TRASFORMARE	OB2 Pianificare, realizzare manufatti e descrivere le fasi del lavoro.	Produzione di oggetti e cartoncini.	L'alunno/a: - Pianifica e realizza semplici decorazioni di cartoncini augurali, oggetti vari, descrivendo la sequenza delle operazioni.	OB2 Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	Regole basilari del disegno tecnico.	L'alunno/a: - impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
--	--	---	--	--	--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ
L'alunno è in grado di osservare ed esplorare immagini.	<u>Esprimersi e comunicare</u>	OB.1 Utilizzare in modo spontaneo il disegno, i colori e le attività manipolative per esprimersi. (In osservazione)	Elementi della natura. Elementi artificiali.	L'alunno: -Colora un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante e usa differenti tecniche.	OB.1 Utilizzare in modo spontaneo il disegno, i colori e le attività manipolative per esprimersi.	Elementi della natura. Elementi artificiali	L'alunno: -Colora un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante e usa differenti tecniche, materiali e strumenti.
	<u>Osservare e leggere le immagini</u>				OB.2 Osservare immagini e riconoscere gli elementi principali del linguaggio visivo (linee, colori, forme).	Linee, colori e forme presenti nel linguaggio delle immagini e nella realtà circostante.	L'alunno: - Riconosce nelle immagini gli elementi principali del linguaggio visivo.

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

ARTE E IMMAGINE

CLASSE SECONDA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ
L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini.	<u>Esprimersi e comunicare</u>	OB.1 Utilizzare creativamente i colori nel disegno.	-Colori primari -Strumenti, tecniche e materiali.	L'alunno: - organizza lo spazio grafico e usa i colori primari in modo corretto.	OB.1.2 Utilizzare creativamente i colori nel disegno e nelle attività manipolative.	-Colori primari e secondari. -Strumenti, tecniche e materiali.	L'alunno: -usa creativamente colori, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici.
	<u>Osservare e leggere le immagini</u>	OB.2 Riconoscere in un testo visivo gli elementi del linguaggio iconografico (In osservazione)	Punti, linee, colori e forme, presenti nel linguaggio delle immagini e nella realtà circostante.	-riconosce nella realtà e nelle sue rappresentazioni gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (punti, linee, colori e forme)	OB.2 Riconoscere in un testo visivo gli elementi del linguaggio iconografico.	Punti, linee, colori e forme, presenti nel linguaggio delle immagini e nella realtà circostante.	L'alunno: -riconosce nella realtà e nelle sue rappresentazioni gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (punti, linee, colori e forme)

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

ARTE E IMMAGINE

CLASSE TERZA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).	<u>Esprimersi e comunicare</u>	OB.1 Rappresenta graficamente la realtà percepita.	Colori primari, secondari e complementari	L'alunno: -usa i colori primari, secondari e complementari nelle proprie rappresentazioni grafiche.	OB.1.2 sperimentare strumenti e tecniche per disegnare, colorare e manipolare.	Tecniche di rappresentazione grafica	L'alunno: -produce disegni ed altri elaborati artistico-espressivi esprimendosi in modo creativo.
	<u>Osservare eleggere le immagini</u>	OB.2 Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.	- Punti, linee, colori, forme, volume e spazio presenti nel linguaggio delle immagini e nella realtà circostante. -Elementi formali della percezione visiva (primo piano, secondo piano, sfondo...)	L'alunno: -osserva immagini di diverso tipo, riconosce e usa gli elementi del loro linguaggio.			

	<u>Comprendere e apprezzare le opere d' arte</u>				OB.3 Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, della tecnica e dello stile dell'artista.	Forme d'arte. Beni culturali presenti sul territorio. Elementi essenziali della forma, della tecnica e dello stile dell'artista.	L'alunno: -coglie gli elementi essenziali della forma, della tecnica e dello stile dell'artista.
--	--	--	--	--	--	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

ARTE E IMMAGINE

CLASSE QUARTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).	<u>Esprimersi e comunicare</u>	OB.1.sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	-I colori e le gradazioni di colore. - tecniche di rappresentazione grafica	L'alunno: - Sperimenta alcune tecniche di coloritura e utilizza materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici)	OB.1.2 Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Immagini, materiali e strumenti Le diverse forme geometriche e non	L'alunno utilizza immagini e materiali per realizzare soluzioni creative.
	<u>Osservare e leggere le immagini</u>	OB.2Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.	Analisi e interpretazioni di immagini Concetti topologici e le proporzioni.	L'alunno: -coglie il significato complessivo di un'immagine e ne riconosce la funzione espressiva e comunicativa;			

	<u>Comprendere</u> <u>e apprezzare</u> <u>le opere d'</u> <u>arte</u>				OB.3 Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	Forme d'arte. Beni culturali presenti sul territorio.	L'alunno: - Riconosce e apprezza alcune forme d'arte presenti nel proprio territorio.
--	--	--	--	--	---	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

ARTE E IMMAGINE

CLASSE QUINTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).	<u>Esprimersi e comunicare</u>	OB.1 sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	- Tecniche di rappresentazione grafica, plastica e audiovisiva. -Elementi di base della comunicazione iconica.	L'alunno: - Sperimenta differenti tecniche di coloritura e utilizza materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici e multimediali)	OB.1.2 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.	- Tecniche di rappresentazione grafica, plastica e audiovisiva. - Elementi di base della comunicazione iconica.	L'alunno: - utilizza varie tecniche grafico-pittoriche, per esprimere un'idea, un'emozione, un pensiero, un fatto.

	<u>Osservare e leggere le immagini</u>	OB.2 Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	-Elementi di base del linguaggio visivo e della comunicazione iconica.	L'alunno: - individua il messaggio e la funzione comunicativa delle immagini.	OB. 2.2 Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici.	-Elementi di base del linguaggio visivo e della comunicazione iconica.	L'alunno: -legge e comprende fumetti, messaggi pubblicitari, immagini filmiche e audiovisive.
	<u>Comprendere e apprezzare le opere d' arte</u>				OB.3 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.	- Opere d'arte e beni culturali presenti nel territorio.	L'alunno: - riconosce, classifica e esprime apprezzamenti sui beni del patrimonio artistico-culturale del territorio di appartenenza.

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA/SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO VERTICALE

MUSICA

CLASSE PRIMA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ
- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali,	<u>ASCOLTO</u>	OB1. Riconosce i segnali sonori dell’ambiente scolastico e ne attribuisce il significato corretto.	1)La sonorità di ambienti e oggetti naturali ed artificiali. 2)Materiali sonori e musiche semplici per attività espressive e motorie.	1)Discriminare e interpretare gli eventi sonori, attribuendo significati a segnali sonori e musicali.	OB1.2 Discriminare la diversità dei suoni naturali e artificiali	1)La sonorità di ambienti e oggetti naturali ed artificiali.	1)Discriminare e interpretare gli eventi sonori dal vivo o registrati.

imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri							
Esegue combinazioni ritmiche con la voce e con il corpo	<u>PROD</u> <u>UZIONI</u> <u>E</u>	OB2.1 Utilizzando la voce per espressioni parlate, recitate e cantate.	1)Tipologie di espressioni vocali (parlato, declamato, cantato, recitazione). 2)Giochi vocali, filastrocche, favole, racconti.	1) Utilizzare la voce a partire da stimoli ambientali, naturali e musicali.	OB2.2 Esercitare i primi coordinamenti fra musica e movimento corporeo, rispettando l'alternanza silenzio-suono. OB3.2 Rappresentare suoni e silenzi con immagini e/o simboli	. 2)Giochi vocali, individuali e di gruppo, filastrocche, favole, racconti	1)Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari a partire da stimoli musicali, ambientali e naturali.

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE
SCUOLA PRIMARIA/SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO VERTICALE

MUSICA

CLASSE SECONDA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	ASCOLTO	OB1.1 Ascoltare e saper indicare le caratteristiche di durata dei singoli suoni lunghi o corti di un semplice brano musicale.	1) Parametri del suono: la durata. 2) Strumentario didattico, oggetti di uso comune. 3) Brani musicali di differenti repertori (musiche, canti,	1) Riconoscere, descrivere e memorizzare suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi, (durata) riferiti ai suoni dell'ambiente, degli oggetti, degli strumenti e alle musiche ascoltate.	OB1.2 Ascoltare e saper indicare le caratteristiche di durata e intensità dei singoli suoni di un semplice	1) Parametri del suono: la durata e l'intensità. 2) Strumentario didattico, oggetti di uso comune.	1) Discriminare, descrivere e memorizzare suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi, durata e intensità, riferiti ai suoni dell'ambiente, degli oggetti, degli

[Digitare qui]

• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri			filastrocche, sigle televisive) propri dei vissuti dei bambini.		brano musicale.		strumenti e alle musiche ascoltate.
• Esegue combinazioni ritmiche con la voce e con il corpo • Riconosce e gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere	PROD UZIONI E	OB2.1 Eeguire con la voce e con il corpo semplici combinazioni ritmiche e timbriche. OB3.1 Rappresentare la durata dei suoni attraverso un sistema di notazione non convenzionale.	1)Tipologie di espressioni vocali (parlato, declamato, cantato, recitazione). 2)Giochi musicali con l'uso del corpo e della voce.	1) Eeguire per imitazione, semplici canti e brani in gruppo, accompagnandosi con oggetti di uso comune e coi diversi suoni che il corpo può produrre (body percussion).	OB2.2 Eeguire semplici brani vocali e strumentali rispettandone il tempo e l'intonazione	. 1)Brani musicali di differenti repertorio (musiche, canti, filastrocche, sigle televisive) propri dei vissuti dei bambini	1)Eeguire per imitazione, semplici canti e brani, individualmente o in gruppo, con oggetti di uso comune e coi diversi suoni che il corpo può produrre, attraverso la gestualità e il movimento.

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA/SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO VERTICALE

MUSICA

CLASSE TERZA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) <i>(*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)</i>	CONOSCENZE	ABILITÀ
- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad	ASCOLTO	OB1.1 Ascoltare un semplice brano musicale e saper indicare le caratteristiche di durata e di intensità.	1) Parametri del suono: la durata, intensità e intensità. 2) Strumentario didattico, oggetti di uso comune. 3) Tipologie di espressioni vocali (parlato, declamato, cantato, recitazione).	1) Riconoscere, descrivere e memorizzare suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi (durata e intensità).	OB1.2 Ascoltare un semplice brano musicale e saper indicare le caratteristiche di durata, intensità e altezza dei singoli suoni.	1) Parametri del suono: la durata, l'intensità e l'altezza. 2) Strumentario didattico, oggetti di uso comune.	1) Discriminare, descrivere, analizzare, classificare e memorizzare suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi, durata e intensità.

[Digitare qui]

ascoltare sé stesso e gli altri							
● Esegue combinazioni ritmiche con la voce e con il corpo ● Riconosce e gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. ● Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere	PRODUZIONE	OB2.1 Articolare semplici combinazioni timbriche e ritmiche eseguendole liberamente con la voce, con il corpo e con strumenti auto costruiti. OB3.1 Rappresentare semplici combinazioni ritmiche utilizzando un sistema di scrittura non convenzionale.	1) Giochi musicali con l'uso del corpo e della voce. 2) Brani musicali di differenti repertori (musiche, canti, filastrocche, sigle televisive) propri dei vissuti dei bambini.	1) Esegui, per imitazione, semplici canti e brani in gruppo, accompagnandosi con oggetti di uso comune e coi diversi suoni che il corpo può produrre.	OB2.2 Esegui semplici brani vocali e strumentali, in relazione ai parametri sonori di altezza, intensità e durata. OB3.2 Rappresentare semplici combinazioni ritmiche utilizzando un sistema di scrittura non convenzionale.	1) Brani musicali di differenti repertorio (musiche, canti, filastrocche, sigle televisive) propri dei vissuti dei bambini. 2) Giochi musicali con l'uso del corpo e della voce.	1) Esegui, per imitazione, semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo accompagnandosi con oggetti di uso comune o con lo strumentario didattico e coi diversi suoni che il corpo può produrre (body percussion)

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA/SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO VERTICALE

MUSICA

CLASSE QUARTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ
- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti	<u>ASCOLTO</u>	OB1.1 Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza.	1)Principi costruttivi dei brani musicali: ripetizione e variazione. 2)Elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia,dinamica. 3)Sistemi di notazione convenzionali e non.	1)Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto e la riproduzione, per lettura, di brevi e semplici brani.	OB1.2 Ascoltare e descrivere brani musicali appartenenti a generi e culture differenti, riconoscendone l'andamento ritmico e i parametri del suono.	1)Principi costruttivi dei brani musicali: ripetizione, variazione e contesto. 2)Elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia, formali architettonici.	1)Cogliere i valori espressivi delle musiche ascoltate e il riconoscimento delle note musicali, traducendoli con la parola e il disegno.

sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate							
• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture	<u>PROD UZIONI</u>	OB2.1 Articolare semplici combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, eseguendoli con la voce, con il corpo e con gli strumenti. OB3.1 Attivare la trascodifica fra i linguaggi rappresentando ritmi e suoni in semplici partiture.	1)Canti (a una voce, a canone) appartenenti al repertorio popolare, di vario genere e provenienza. 2)Sistemi di notazione convenzionali e non convenzionale	1)Usare lo strumentario di classe, sperimentando e perseguendo varie modalità di produzione sonora, utilizzando le risorse espressive della vocalità nella lettura e nella recitazione.	OB2.2 Eeguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali mediante gesti-suono, oggetti sonori e voce. OB3.2 Comprendere il significato di simboli in musica	1)Canti (a una voce, a canone) appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienza.	1)Usare lo strumentario di classe e le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali, imitando o riproducendo brevi e semplici brani.

[Digitare qui]

differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto- costruiti ● Riconosc e gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. ● Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere							

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE
SCUOLA PRIMARIA/SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO VERTICALE

MUSICA

CLASSE QUINTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012 si individuano quelli relativi a ciascun livello-classe)	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione) (*per la Scuola Primaria si fa riferimento ai lavori di revisione di giugno 2021)	CONOSCENZE	ABILITÀ
- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti	<u>ASCOLTO</u>	OB1.1 Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano: ritmo,	1)Principi costruttivi dei brani musicali: ripetizione, variazione, contesto e figura. 2) Usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). 3)Elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, sistemi di notazione	1)Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l’ascolto e la riproduzione, per lettura, di brevi e semplici brani.	OB1.2 Riconoscere usi e funzioni della musica cogliendone i valori espressivi, ascoltando brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture diverse.	1)Principi costruttivi dei brani musicali: ripetizione, variazione, contesto, figura e sfondo. 2)Elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, caratteri del suono notazione convenzionale e non convenzionale	1)Riconoscere le note musicali e alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l’ascolto di brani e generi diversi, traducendoli e rappresentandoli secondo un codice dato

musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate			convenzionale e non.				
• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture	<u>PRODUZIONE</u>	OB2.1 L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. OB3.1 • Rappresentare e gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non	1)Canti (a una voce, a canone) appartenenti al repertorio popolare, di vario genere e provenienza.	1)Usare lo strumentario di classe sperimentando e perseguendo varie modalità di produzione sonora, utilizzando le risorse espressive della vocalità nella lettura e nella recitazione.	OB2.2 Eeguire in modo appropriato semplici brani vocali e strumentali, curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva, improvvisando liberamente e in modo creativo, dominando tecniche e materiali, suoni e silenzi. OB3.2 Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali	1)Canti (a una voce, a canone) appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienza. 2)Sistemi di notazione convenzionali e non.	1)Usare lo strumentario di classe e le risorse espressive della vocalità, sperimentando e perseguendo varie modalità di produzione sonora, improvvisando, imitando o riproducendo brevi e semplici brani ritmico-melodici nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali.

[Digitare qui]

differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto- costruiti		convenziona li.					
● Riconosc e gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.							
● Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere							

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDI- MENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ

• Il bambino acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<u>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u>	OB1 -Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente <i>(in osservazione)</i>	-Il proprio corpo e quello degli altri individuando e denominando le parti che lo costituiscono. -Corretti atteggiamenti posturali riconoscendo le situazioni e le abilità del proprio fisico. <i>(in osservazione)</i>	L'alunno: coordina diversi schemi motori di base, combinati tra loro in forma successiva. <i>(in osservazione)</i>	OB1 - Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in successione	-I concetti spaziali (avanti, dietro, sopra, sotto, destra, sinistra...). -Situazioni di successione e di movimento orientato (giochi con la palla, materasso e il cerchio).	L'alunno: - esegue movimenti semplici e strutturati, organizzando la propria posizione nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
--	--	--	--	---	--	--	---

• Il bambino utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	<u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</u>	OB2 - Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo <i>(in osservazione)</i>	- Il corpo e il movimento per esprimersi, attraverso giochi espressivi. - Stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nella forma della drammatizzazione <i>(in osservazione)</i>	L'alunno: esprime emozioni e stati d'animo con il proprio corpo, utilizzando diversi linguaggi. <i>(in osservazione)</i>	OB2 -Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o collettive.	- Semplici sequenze di movimento o semplici coreografie, individuali o collettive e le esegue.	L'alunno: - Esegue sequenze motorie, utilizzando in modo originale modalità espressive del corpo.
--	---	---	---	---	---	---	---

•Il bambino sperimenta una pluralità di esperienze di gioco-sport e di avviamento sportivo e comprende il valore delle regole e l'importanza del rispetto delle stesse.	<u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u>				OB3 Rispettare le regole nel gioco, saper accettare la sconfitta, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli altri.	-Comportamenti corretti da assumere durante il gioco - Le regole di alcuni giochi di squadra.	L'alunno: - Partecipa ai giochi, rispettando le regole e gli altri, accettando la sconfitta e gestendo la vittoria.
---	---	--	--	--	--	--	--

• Il bambino riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). •Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	<u>SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA</u>				OB4 -Riconoscere ed attuare comportamenti igienici corretti per il proprio benessere psico-fisico e per la sicurezza propria e degli altri nei vari ambienti di vita.	-L'utilizzo degli attrezzi per salvaguardare la sicurezza propria e degli altri. -Alcuni comportamenti come necessari per fare prevenzione.	L'alunno: -Riconosce ed attua comportamenti igienici corretti per il proprio benessere psico-fisico e per la sicurezza propria e degli altri nei vari ambienti di vita.
--	---	--	--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE SECONDA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il bambino acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<u>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u>	OB1 - Eseguire semplici traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	- Le varie funzioni delle parti del proprio corpo. - I concetti spaziali. - I movimenti in successione nei vari giochi.	L'alunno: -Riconosce la propria posizione nello spazio in rapporto agli oggetti e alle persone. -Esegue movimenti semplici e strutturati seguendo un ritmo che diventa via via più complesso.			

• Il bambino utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	<u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</u>	OB2 -Comprendere e utilizzare il linguaggio corporeo, esprimendo i propri stati d'animo.	- Il corpo e il movimento. -Giochi espressivi e stati d'animo, emozioni e sentimenti	L'alunno: -Esprime emozioni e stati d'animo, utilizzando linguaggi verbali e non.			
• Il bambino sperimenta una pluralità di esperienze di gioco-sport e di avviamento sportivo e comprende il valore delle regole e l'importanza del rispetto delle stesse.	<u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u>				OB1 -Partecipare ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri, rispettando le regole, accettando la sconfitta e gestendo la vittoria.	-Comportamenti corretti da assumere durante il gioco - Le regole di alcuni giochi di squadra.	L'alunno: -Partecipa ai giochi sportivi e non, rispettando le regole e gli altri.

• Il bambino riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). • Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	<u>SALUTE E</u> <u>BENESSERE</u> <u>PREVENZIONE</u> <u>E SICUREZZA</u>				OB2 -Riconoscere alcuni comportamenti adeguati per il proprio benessere psico-fisico e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	–Alcuni comportamenti necessari per fare prevenzione. – I principi fondamentali di una sana alimentazione, per una buona salute.	L'alunno: –Attua comportamenti di igiene del corpo e stili alimentari corretti.
---	---	--	--	--	---	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE TERZA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENT O (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il bambino acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<u>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u>	OB1 - Riconoscere semplici traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	-Le varie funzioni delle parti del proprio corpo. -Corretti atteggiamenti posturali. - I concetti spaziali. - I movimenti in successione	L'alunno: -Padroneggia gli schemi motori di base, statici e dinamici nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.			

• Il bambino utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	<u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</u>	OB2 -Comprendere il linguaggio corporeo, utilizzando o in forma originale modalità espressive e corporee.	– Il corpo e il movimento. -Giochi espressivi e stati d'animo, emozioni e sentimenti. –Semplici sequenze di movimento o coreografie, individuali o collettive.	L'alunno: – Esegue in modo originale e creativo sequenze motorie e coreografie, utilizzando la musica per comunicare ed esprimere stati d'animo.			
• Il bambino sperimenta una pluralità di esperienze di gioco-sport e di avviamento sportivo e comprende il valore delle regole e l'importanza del rispetto delle stesse.	<u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u>				OB1 Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, rispettando le regole e gli altri, accettando la sconfitta e gestendo la vittoria.	–I comportamenti corretti da assumere durante il gioco e lo sport. –I principi del fair play. –Le regole di alcuni giochi di squadra.	L'alunno: Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, rispettando le regole e gli altri, accettando la sconfitta e gestendo la vittoria.

• Il bambino riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). • Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	<u>SALUTE E BENESSERE</u> <u>PREVENZIONE</u> <u>E SICUREZZA</u>	OB3 -Riconoscere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	-Alcuni comportamenti come necessari per fare prevenzione. – L'utilizzo degli attrezzi per salvaguardare la sicurezza propria e degli altri.	L'alunno: -Riconosce e attua comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	OB2 Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.	-Alimentazione.	L'alunno: -Riconosce il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico in riferimento a benessere e salute.
---	---	---	---	---	--	-----------------	---

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE QUARTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il bambino acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<u>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u>	OB1 -Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri (direzioni e percorsi)	– Corretti atteggiamenti posturali. –I concetti spaziali. – I movimenti in successione nei vari giochi di squadra.	L'alunno: –padroneggia gli schemi motori di base, statici e dinamici.			

Il bambino utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	<u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA O-ESPRESSIVA</u>	OB2 -Eeguire in modo originale sequenze di movimento o semplici coreografie individuali, anche attraverso le esperienze ritmico-musicali.	-La mimica e la gestualità -Semplici sequenze di movimento o coreografie, individuali o collettive.	L'alunno: esegue in modo originale e creativo sequenze motorie e coreografie, utilizzando la musica.			
---	--	--	--	--	--	--	--

● Il bambino sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ● Sperimenta in forma progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche. ● Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u>				OB1 -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, rispettando le regole e manifestando senso di responsabilità.	-Giochi di squadra -Regole dei giochi praticati e i conseguenti comportamenti corretti.	L'alunno: -partecipa in modo collaborativo e con giusto spirito agonistico, alle attività proposte.
---	---	--	--	--	--	--	--

Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	<u>SALUTE E BENESSERE</u> <u>PREVENZIONE</u> <u>E SICUREZZA</u>				OB2 Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri	–Alcuni comportamenti necessari per fare prevenzione. -Le principali regole per la sicurezza nel gioco-sport e nell'utilizzo degli attrezzi e degli spazi di attività	L'alunno: -assume atteggiamenti corretti per la sicurezza nel gioco-sport
--	---	--	--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” - TRICASE

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE QUINTA

		I QUADRIMESTRE			II QUADRIMESTRE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (del documento di valutazione)	CONOSCENZE	ABILITÀ

Il bambino acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<u>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u>	OB1 -Coordinare ed utilizzare diversi schemi posturali e motori, combinati tra loro in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare,ecc.), nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	-Schemi motori e posturali - Concetti spaziali e temporali -I movimenti in successione	L'alunno: - si muove seguendo direzioni e percorsi diversi, padroneggiando gli schemi motori di base, statici e dinamici.			
---	---	---	--	--	--	--	--

• Il bambino utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	<u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</u>	OB.2 Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	-La mimica e la gestualità -Linguaggio del corpo e interpretazione delle emozioni.	L'alunno: – interpreta emozioni e stati d'animo con il proprio corpo, utilizzando diversi linguaggi.			
--	---	---	---	---	--	--	--

● Il bambino sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ● Sperimenta in forma progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche. ● Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	<u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u>				OB1 - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport, utilizzando tecniche via via più complesse.	-Le regole corrette dei vari giochi-sport. -Le proprie emozioni nelle situazioni di confronto e competitive. -Tecniche e strategie diverse di gioco-sport. -Giochi tradizionali.	L'alunno: -Applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport, rispettandone indicazioni e regole.
--	---	--	--	--	---	--	--

● Il bambino riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). ● Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	<u>SALUTE E BENESSERE</u> <u>PREVENZIONE</u> <u>E SICUREZZA</u>				OB2 -Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. OB3 – Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute in relazione a sani stili di vita.	–Alcuni comportamenti come necessari per fare prevenzione. – L'utilizzo degli attrezzi per salvaguardare la sicurezza propria e degli altri. – I principi fondamentali di una sana alimentazione.	L'alunno: -riconosce i principi fondamentali di una sana alimentazione. - assume atteggiamenti corretti per la sicurezza nel gioco-sport
---	---	--	--	--	---	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” TRICASE

CURRICOLO VERTICALE

Progressione delle **Competenze disciplinari**

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO			
Disciplina	ITALIANO		
Dai traguardi per lo sviluppo delle competenze	Risultati attesi al termine della...		
<i>Ascolto e Parlato</i>	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
L'alunno: -interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri -matura la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali -ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il	L'alunno: -interviene in una conversazione e/o discussione, rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario, esprimendo le proprie opinioni e rispettando quelle degli altri -ascolta e comprende testi di vario tipo, in situazioni scolastiche e non, riconoscendone lo scopo, l'argomento e le informazioni	L'alunno: -interviene in una conversazione e/o discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del contesto comunicativo, sostenendo le proprie opinioni e rispettando quelle degli altri. -ascolta e comprende testi mettendo in atto strategie differenziate in base alla tipologia del testo e applica tecniche di	L'alunno: - interviene in una conversazione e/o discussione tenendo conto del contesto comunicativo e, all'occorrenza, riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui. Sostiene la propria opinione su un argomento con motivazioni adeguate. - ascolta testi di vario tipo, in diverse situazioni comunicative, riconoscendone la fonte e individuando lo scopo,

tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. -espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). -adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. <i>Lettura e Comprensione</i> L'alunno: -legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti	principali anche con l'utilizzo di tecniche di supporto alla comprensione stessa (appunti, schemi...) -riferisce oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro ed esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, con lessico specifico -racconta esperienze personali secondo un ordine logico e cronologico, in modo chiaro, con registro adeguato e selezionando le informazioni in base all'argomento. CLASSE PRIMA L'alunno: -legge testi continui e non continui di diversa tipologia e funzione, cogliendo l'argomento centrale, le informazioni di supporto e compiendo inferenze	supporto alla comprensione (appunti, rielaborazioni, schemi...) -riferisce oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro ed esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, con lessico specifico e servendosi, eventualmente, di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici...) -racconta esperienze personali secondo un ordine logico e cronologico, in modo chiaro, con registro adeguato e selezionando le informazioni in base all'argomento e allo scopo. CLASSE SECONDA L'alunno: -legge testi continui e non continui di diversa tipologia, complessità e funzione, cogliendo l'argomento centrale e le informazioni esplicite ed implicite.	l'argomento, le informazioni principali e i punti di vista dell'emittente. -riferisce oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro ed esauriente con lessico specifico; usa un registro adeguato all'argomento e alla situazione e si serve, eventualmente, di materiali di supporto (cartine, tabelle e grafici...). -racconta esperienze personali secondo un ordine logico e cronologico, in modo chiaro ed esauriente, utilizzando un registro adeguato e selezionando le informazioni in base all'argomento e allo scopo. CLASSE TERZA L'alunno: -legge testi continui e non continui di diversa tipologia, complessità e funzione, cogliendo l'argomento centrale e le informazioni esplicite ed implicite.
---	--	--	--

Scrittura L'alunno: -scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	-legge testi noti e non noti, applicando strategie e tecniche di lettura diversificate (sottolineatura, note a margine, costruzione di tabelle) in base ai tipi di testo -ricava informazioni esplicite ed implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici -riflette su contenuto e forma del testo; effettua anticipazioni CLASSE PRIMA L'alunno: -produce testi di tipo diverso coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale; li organizza in parti equilibrate tra loro e li adegua alle diverse situazioni comunicative	Compie inferenze e coglie il senso globale del testo -legge ad alta voce e in modo silenzioso testi noti e non noti, applicando modalità e tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, rilevamento di parole chiave, note a margine, costruzione di schemi) in base ai tipi di testo e agli scopi. -per documentarsi su un dato argomento o per realizzare scopi pratici, ricava informazioni confrontando fonti diverse opportunamente selezionate dal docente -riflette su contenuto e forma del testo; effettua anticipazioni ed esprime valutazioni personali. CLASSE SECONDA L'alunno: -produce testi di tipo e forma diversi (avvisi, istruzioni, schede informative, relazioni, articoli di cronaca...), coerenti, coesi e corretti, con lessico vario e adeguato all'argomento e alla situazione comunicativa	Compie inferenze complesse, rileva il punto di vista dell'autore e coglie il senso globale del testo. -legge ad alta voce e in modo silenzioso testi noti e non noti, mettendo in atto strategie di lettura diversificate (sottolineatura, rilevamento di concetti chiave, appunti, costruzione di schemi e mappe...) in base ai tipi di testo e agli scopi. -ricava e integra informazioni da testi diversi (settoriali, specialistici...) per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici -sviluppa un'interpretazione del testo, formulando ipotesi sulle intenzioni comunicative dell'autore, sugli scopi e sui destinatari del testo. CLASSE TERZA L'alunno: -produce testi di tipo e forma diversi (relazioni, recensioni, articoli di cronaca, commenti...), con lessico vario e adeguato all'argomento e alle situazioni comunicative
---	---	--	--

-produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi	-esprime per iscritto in modo corretto e coeso i propri pensieri, esperienze, vissuti e punti di vista su eventi e situazioni -realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. filastrocche e poesie, favole, testi narrativi fantastici, racconti brevi...). -conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. -verbalizza schemi, grafici e transcodifica. -organizza in forma chiara e coerente le informazioni raccolte in funzione dell'argomento e dello scopo. -scrive testi utilizzando i vari programmi di video scrittura curandone il lessico e l'impaginazione.	-esprime per iscritto in modo corretto e coeso i propri pensieri, esperienze, vissuti in maniera organica ed esprime punti di vista su eventi e situazioni argomentando in maniera esauriente. -realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (racconti di varia tipologia, poesie, brevi testi teatrali...). -conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. -prende appunti, li organizza anche sotto forma di schemi e li riutilizza per i propri scopi. Verbalizza schemi, grafici, e transcodifica -organizza le informazioni raccolte in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo (relazioni). Rielabora le informazioni in modo chiaro coerente e coeso -scrive testi utilizzando i vari programmi di video scrittura curandone il lessico e l'impaginazione la grafica.	-esprime per iscritto in modo corretto e coeso i propri pensieri, esperienze, vissuti in modo organico ed esprime punti di vista su eventi e situazioni sviluppando temi e argomentando in modo completo ed esauriente -realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (poesie, racconti realistici o fantastici). -conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo -prende appunti e redige sintesi anche sotto forma di schemi; li riutilizza per i propri scopi. Verbalizza schemi, grafici, e transcodifica. -organizza le informazioni raccolte in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo (relazioni e argomentazioni). Rielabora le informazioni in modo chiaro coerente e coeso -scrive testi utilizzando i vari programmi di video scrittura curandone il lessico e
---	--	--	---

verbalì con quelli iconici e sonori. <i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i> L'alunno: -riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso -adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate -comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.	CLASSE PRIMA L'alunno: -comprende e usa in modo adeguato i termini specifici di base delle discipline e degli ambiti di interesse personale ampliando il proprio patrimonio lessicale -compie semplici scelte lessicali adeguate in base alle diverse situazioni comunicative -riflette sui meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti. Usa il dizionario per risolvere dubbi linguistici.	CLASSE SECONDA L'alunno: -comprende e usa in modo appropriato i termini specifici delle discipline e degli ambiti di interesse personale, ampliando il proprio patrimonio lessicale -compie semplici scelte lessicali appropriate in base alle diverse situazioni comunicative, agli interlocutori e al tipo di testo -formula ipotesi sul significato di termini non noti e utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.	l'impaginazione e la grafica arricchiti di contenuti multimediali anche come supporto all'esposizione orale. CLASSE TERZA L'alunno: -comprende e usa in modo appropriato i termini specifici delle discipline e degli ambiti di interesse personale, ampliando il proprio patrimonio lessicale. Compie scelte lessicali appropriate in base ai diversi contesti comunicativi, agli interlocutori e al tipo di testo -formula ipotesi sul significato di termini non noti, ne coglie il significato contestuale e utilizza il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.
---	--	---	---

<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i> L'alunno: -padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali -utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	CLASSE PRIMA L'alunno: - conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (derivazione, composizione) i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica - riconosce in un testo le parti di un discorso e i loro tratti grammaticali - riflette con l'aiuto dell'insegnante sui propri errori per imparare ad auto correggerli nella produzione scritta.	CLASSE SECONDA L'alunno: -conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (derivazione, composizione) i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica -riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice -riflette sui propri errori e utilizza le conoscenze fondamentali della grammatica per auto correggere i propri scritti.	CLASSE TERZA L'alunno: -conosce i meccanismi di formazione delle parole, i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica -riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica e periodale della frase complessa -applica in situazioni diverse le conoscenze acquisite relative all'uso corretto della lingua e utilizza le conoscenze metalinguistiche per correggere i propri scritti.
--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “ G. PASCOLI” TRICASE

CURRICOLO VERTICALE

Progressione delle **Competenze disciplinari**

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			
Disciplina	STORIA		
Dai traguardi per lo sviluppo delle competenze	Risultati attesi al termine della ...		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
USO DELLE FONTI			
L'alunno: - si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali - produce informazioni storiche con fonti di	L'alunno: - distingue i vari tipi di fonti storiche - comprende le principali informazioni fornite da un testo o da un documento. - trae informazioni storiche dall'analisi di una fonte.	L'alunno: - ricava informazioni da fonti di diversa tipologia - interpreta informazioni desunte da ambiti diversi e con mezzi comunicativi diversi - utilizza fonti diverse per produrre conoscenze su determinati temi.	L'alunno: - conosce alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi -ricava informazioni storiche da fonti di vario genere -utilizza fonti storiche diverse per approfondire gli argomenti affrontati.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		

vario genere e le organizza in testi -comprende testi storici e li rielabora con un metodo di studio personale. -espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche apprese operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni -usa le conoscenze e abilità per comprendere opinioni e culture diverse e i problemi del mondo contemporaneo	L'alunno: -colloca gli eventi storici nel tempo e nello spazio -ricava informazioni e le rappresenta con schemi e mappe -organizza le conoscenze di un evento storico nei suoi elementi essenziali -utilizza gli strumenti della periodizzazione storica per stabilire le relazioni di causa e conseguenza	L'alunno: -colloca fatti ed eventi del periodo studiato nel tempo e nello spazio -distingue i dati principali dai secondari e li sa organizzare con tabelle e grafici. - colloca un evento particolare in un contesto generale -stabilisce relazioni di causa e conseguenza tra fenomeni storici	L'alunno: -seleziona le informazioni e le organizza in quadri di civiltà usando mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali -costruisce grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate - mette in relazione la storia locale con quella europea e mondiale - formula ipotesi sulla base delle informazioni a disposizione e delle conoscenze elaborate e le verifica
	<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>		

-conosce i processi fondamentali della storia italiana ed europea dal Medioevo ai giorni nostri -conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. - conosce aspetti essenziali della storia del suo ambiente -conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	L'alunno: -conosce, comprende e utilizza il linguaggio specifico della storia -conosce aspetti essenziali della storia del suo ambiente -conosce e comprende aspetti e avvenimenti fondamentali della storia italiana.	L'alunno: -stabilisce rapporti tra eventi storici precedenti e successivi lontani nel tempo e nello spazio -conosce aspetti del patrimonio culturale italiano ed europeo - costruisce quadri di civiltà in base a semplici indicatori culturali, religiosi e politici.	L'alunno: -comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali -conosce il patrimonio culturale dell'umanità e lo sa mettere in relazione con i temi affrontati. -usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
	L'alunno:	L'alunno:	L'alunno:

	-riferisce le conoscenze apprese utilizzando un lessico appropriato. -stabilisce collegamenti per mettere in relazione fatti ed eventi - produce brevi testi ricavando informazioni da fonti visive, scritte o da schemi.	-legge, interpreta e costruisce strumenti di supporto allo studio -utilizza correttamente i termini del linguaggio storico - produce testi di carattere storico ricavando informazioni da mappe, fonti e documenti.	-utilizza un metodo di studio personale per ricavare le informazioni storiche richieste - produce testi utilizzando conoscenze ricavate da fonti di informazione di vario genere -argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “ G. PASCOLI” TRICASE

CURRICOLO VERTICALE

Progressione delle **Competenze disciplinari**

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			
Disciplina	GEOGRAFIA		
Dai traguardi per lo sviluppo delle competenze	Risultati attesi al termine della ...		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	<i>ORIENTAMENTO</i>		
L'alunno: - si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche - sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	L'alunno: - si orienta nella realtà territoriale e sulle carte in base ai punti cardinali - utilizza le coordinate geografiche per localizzare un punto sulla carta.	L'alunno: - consolida la conoscenza e l'uso degli strumenti di orientamento: punti cardinali e bussola - utilizza correttamente i concetti geografici per orientarsi, osservare e descrivere un territorio.	L'alunno: - si orienta sulle carte e orienta le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi - si orienta nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
	<i>IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</i>		
	L'alunno:	L'alunno:	L'alunno:

- utilizza carte geografiche, fotografie, immagini, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, per comunicare informazioni spaziali.	- legge e interpreta vari tipi di carte geografiche in scala diversa - utilizza correttamente gli strumenti e il linguaggio della geografia.	- consolida la capacità di leggere e interpretare carte fisiche, politiche... - utilizza opportunamente gli strumenti geografici per conoscere e descrivere una realtà territoriale.	- legge e interpreta carte geografiche diverse (dalla topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia - utilizza strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
	PAESAGGIO		
	L'alunno: - interpreta e confronta i caratteri morfologici del paesaggio italiano - interpreta le relazioni tra aspetti fisici e demografici del territorio nazionale - conosce temi e problemi di tutela del paesaggio e del patrimonio culturale italiano.	L'alunno: - confronta le caratteristiche fisiche e antropiche dei paesaggi europei -interpreta l'evoluzione nel tempo dei cambiamenti di una regione geografica -conosce temi e problemi di tutela del paesaggio e del patrimonio culturale europeo.	L'alunno: - interpreta e confronta gli elementi caratteristici dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo - conosce temi e problemi di tutela del paesaggio mondiale come patrimonio naturale e culturale -progetta azioni di valorizzazione dei paesaggi della Terra.

sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.			
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
	L'alunno: - riconosce e descrive le caratteristiche del territorio italiano in tutti i suoi aspetti -confronta i paesaggi italiani e coglie gli effetti dell'azione dell'uomo - individua le relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici del territorio nazionale.	L'alunno: - descrive le caratteristiche fisiche, climatiche, storiche ed economiche dell'Europa - analizza le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici dell'Europa - coglie e interpreta differenze e analogie territoriali tra i principali paesi europei.	L'alunno: - consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti -analizza le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale -utilizza modelli interpretativi dei principali Stati del mondo anche in relazione alla loro evoluzione storico-politica-economica.

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" TRICASE

CURRICOLO VERTICALE

Progressione delle Competenze disciplinari

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Disciplina	INGLESE		
Dai traguardi per lo sviluppo delle competenze	Risultati attesi al termine della...		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Ascolto L'alunno: -comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio Parlato L'alunno: -descrive oralmente situazioni, racconta	L'alunno: -comprende il senso globale di brevi dialoghi -riconosce ed individua le principali informazioni in un contesto comunicativo. L'alunno:	L'alunno: -comprende il senso globale di messaggi di vita quotidiana. -riconosce ed individua alcuni dettagli specifici in un contesto comunicativo. Individua le informazioni principali attinenti altre discipline di studio. L'alunno:	L'alunno: -comprende i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari, scolastici, tempo libero e sulle proprie esperienze. -individua, all'ascolto, termini ed informazioni relativi ad altre discipline di studio. L'alunno:

avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio -interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Lettura L'alunno: -legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo -legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrittura L'alunno: -scrive semplici resoconti e compone	-fornisce informazioni personali e familiari con frasi semplici e connettori essenziali -interagisce in brevi dialoghi. L'alunno: -legge e comprende testi semplici su argomenti relativi al quotidiano. Ricava informazioni principali in base ai propri interessi. L'alunno:	-fornisce informazioni personali e familiari -interagisce in brevi dialoghi e conversazioni su argomenti noti. L'alunno: -legge e comprende globalmente un brano letto -ricava informazioni dettagliate in base ai propri interessi o a contenuti di altre discipline -individua protagonisti, azioni, luoghi e tempi delle situazioni lette. L'alunno:	-descrive o presenta persone ed argomenti legati alla propria esperienza -stabilisce contatti sociali e interagisce in brevi conversazioni su argomenti riguardanti attività di routine, scuola e tempo libero. L'alunno: -legge e individua informazioni esplicite ed implicite in semplici testi -legge globalmente testi e trova informazioni specifiche anche relative a contenuti di altre discipline -legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi classici debitamente adattati. L'alunno:
---	---	--	--

brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. <i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i> L'alunno: -autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	-scrive brevi e semplici messaggi relativi al quotidiano -scrive semplici frasi legate da connettori essenziali. L'alunno: -utilizza semplici strutture e funzioni -rileva semplici analogie e differenze tra L1 e L2	-scrive brevi e semplici testi relativi al quotidiano -produce testi personali con o senza modelli per descrivere eventi, luoghi, oggetti e persone. L'alunno: -utilizza strutture e funzioni in modo adeguato -rileva semplici analogie e differenze tra L1 e L2.	-produce risposte a questionari su testi di vario tipo -racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. L'alunno: -conosce ed utilizza strutture e funzioni in modo adeguato -rileva semplici analogie e differenze tra L1 e L2 -riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.
--	---	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" TRICASE

CURRICOLO VERTICALE

Progressione delle **Competenze disciplinari**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Disciplina	FRANCESE/SPAGNOLO		
Dai traguardi per lo sviluppo delle competenze	Risultati attesi al termine della...		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<i>Ascolto</i> L'alunno: -comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	L'alunno: -comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente -coglie i punti essenziali di brevi messaggi ascoltati su argomenti noti.	L'alunno: -comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano identificando l'argomento globale -coglie le informazioni principali di brevi testi ascoltati su argomenti noti e qualche informazione secondaria.	L'alunno: -comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. -identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti -comprende brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.

Parlato L'alunno: -comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplici e diretto su argomenti familiari e abituali -descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Lettura L'alunno: -legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	L'alunno: -descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole note -riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che dice con mimica e gesti -interagisce in modo comprensibile con un interlocutore utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione comunicativa. L'alunno: -comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e individua le informazioni principali da materiale visivo, audiovisivo di uso corrente.	L'alunno: -descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole, strutture linguistiche e grammaticali già incontrate -riferisce informazioni afferenti alla sfera personale -interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi riguardanti la vita quotidiana. L'alunno: -comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e inferisce informazioni specifiche in materiale di uso corrente.	L'alunno: -descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando espressioni e frasi note ascoltando o leggendo -descrive in modo semplice qualche argomento di altra disciplina -interagisce con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi contestualizzate. L'alunno: -legge e comprende testi di vario genere accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
--	---	---	--

<i>Scrittura</i> L'alunno: -scrive semplici testi di vario genere vicini alle esigenze comunicative dei ragazzi. <i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i> L'alunno: -stabilisce relazioni tra semplici elemento linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio -confronta i risultati conseguiti e le strategie utilizzate per imparare.	L'alunno: -completa e/ o produce brevi testi scritti relativi alla vita quotidiana e ad informazioni personali utilizzando il lessico, le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali di base. L'alunno: -conosce e utilizza strutture grammaticali più semplici all'interno di testi scritti di uso comune.	L'alunno: -produce diversi tipi di testi per raccontare le proprie esperienze. L'alunno: -conosce e utilizza strutture grammaticali all'interno di testi scritti di uso comune -individua semplici analogie o differenze fra codici linguistici differenti.	L'alunno: -racconta per iscritto avvenimenti ed esperienze, esprimendo opinioni in modo semplice -scrive lettere e risponde a questionari. L'alunno: -confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi -deduce e applica le regole scoperte. Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
--	--	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO “ G. PASCOLI” TRICASE

CURRICOLO VERTICALE

Progressione delle **Competenze disciplinari**

SCUOLA SECONDARIA I GRADO			
Disciplina	MATEMATICA		
Dai traguardi per lo sviluppo delle competenze	Risultati attesi al termine della...		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	NUMERI		
L'alunno: -si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. -riconosce problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza	L'alunno: -esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra numeri (naturali, interi, decimali), mentalmente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti.	L'alunno: -esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti. le calcolatrici e fogli di calcolo.	L'alunno: -esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali,)), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.

-spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati -confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi -produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). -sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta. -utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano,	-dà stime approssimate all'unità per il risultato di un'operazione.	-dà stime approssimate per il risultato di un'operazione.	-dà stime approssimate per il risultato di un'operazione e controlla la plausibilità di un calcolo.
	-rappresenta i numeri conosciuti sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi.	-rappresenta i numeri razionali sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	-rappresenta i numeri reali sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
	-utilizza i concetti di rapporto fra numeri o misure e li esprime nella forma decimale.	-utilizza i concetti di rapporto fra numeri o misure e li esprime sia nella forma decimale sia mediante frazioni.	-utilizza i concetti di rapporto fra numeri o misure e li esprime sia nella forma decimale sia mediante frazioni.
	-utilizza frazioni equivalenti e numeri decimali	-utilizza frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi.	-utilizza frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevole di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni
	-comprende il significato di percentuale e la sa calcolare.	-comprende il significato di percentuale e la sa calcolare utilizzando strategie diverse.	-comprende il significato di percentuale e la sa calcolare utilizzando strategie diverse; interpreta una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.

formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. -ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà	-individua multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri -comprende il significato e l'utilità comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazione concreta. in casi semplici scompone i numeri naturali in fattori primi e conosce l'utilità di tali scomposizioni per diversi fini.	-utilizza i concetti acquisiti (multipli, divisori, mcm, MCD, ecc.) in contesti diversi.	-utilizza i concetti acquisiti (multipli, divisori, mcm, MCD, ecc.) in contesti diversi.
	-legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale avendo consapevolezza della notazione posizionale; li confronta e li ordina.	-utilizza la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevole del significato, e le proprietà delle potenze, per semplificare calcoli.	-utilizza la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevole del significato, e le proprietà delle potenze, per semplificare calcoli e notazioni.
	-conosce la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.	-calcola la radice quadrata utilizzando algoritmi e strumenti diversi.	dà stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. -sa che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2 o altri numeri interi.
	-utilizza le proprietà associative e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni nell'insieme N.	-utilizza le proprietà associative e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni negli insiemi N e Q.	-utilizza le proprietà associative e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni nell'insieme R.

	-descrive con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.	-descrive mediante l'uso di lettere la sequenza di operazioni che generalizza la soluzione di un problema.	-esplora e risolve problemi utilizzando equazioni di primo grado
	-esegue semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni	-esegue espressioni di calcolo con i numeri razionali, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni	-esegue espressioni di calcolo con i numeri reali, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni
	-esprime numeri utilizzando le potenze del 10.	-esprime misure utilizzando potenze del 10 e cifre significative e ne stabilisce l'ordine di grandezza.	-esprime e confronta misure utilizzando le potenze del 10, anche con esponente negativo, e le cifre significative.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
SPAZIO E FIGURE			
L'alunno: -riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.	L'alunno: -riproduce enti geometrici fondamentali, triangoli e poligoni, utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).	L'alunno: -costruisce i punti notevoli dei triangoli e riproduce figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).	L'alunno: -rappresenta, in vario modo, oggetti e figure bi e tridimensionali tramite disegni sul piano, anche in scala.

-riconosce problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza -spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati -confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi -produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione) -sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta. -utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.	-rappresenta punti, segmenti sul piano cartesiano.	-rappresenta punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.	-usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o matematiche
	-conosce definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari).	-conosce definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).	-conosce le proprietà delle figure simili e le individua in vari contesti
	-descrive ad altri semplici figure e costruzioni geometriche	-descrive ad altri figure e costruzioni geometriche	-descrive figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
	-riproduce semplici figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.	-riproduce figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.	-riproduce figure piane e solide e disegni geometrici in base a descrizioni e codificazioni fatte da altri.
		-conosce il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.	-conosce il teorema di Pitagora e le sue applicazioni nella geometria piana e solida e in situazioni concrete.
	-determina l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando unità di misura convenzionali e non convenzionali	-determina l'area di figure piane scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.	-calcola l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio e viceversa. -conosce il numero π e alcuni modi per approssimarlo. -calcola l'area e il volume delle figure solide più comuni e dà stime di oggetti della vita quotidiana.

-ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà		-stima per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.	-stima per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
	-conosce e utilizza le principali trasformazioni geometriche (rotazioni e traslazioni) e i loro invarianti.	-conosce e utilizza le principali trasformazioni geometriche (simmetrie assiali, centrali e rotazioni) e i loro invarianti.	-conosce e utilizza le principali trasformazioni geometriche (omotetie e similitudini) e i loro invarianti.
	-risolve problemi utilizzando il metodo grafico.	-risolve problemi utilizzando le proprietà delle figure geometriche piane.	-risolve problemi utilizzando le proprietà delle figure geometriche piane e solide.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI		
L'alunno: -analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni -riconosce problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza -spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati	L'alunno: -interpreta e costruisce semplici formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.	L'alunno: -interpreta e costruisce formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.	-interpreta, costruisce e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
	-conosce il concetto di rapporto tra numeri o tra grandezze omogenee	-esprime la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.	-conosce le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collega le prime due al concetto di proporzionalità. -applica i concetti di proporzionalità diretta e inversa nella risoluzione dei problemi.

-confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi -produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione)	-rappresenta insiemi di dati. In situazioni significative, confronta dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Utilizza valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia dei dati a disposizione.	-rappresenta insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confronta dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Sceglie ed utilizza valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.	-rappresenta insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confronta dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Sceglie ed utilizza valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Sa valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.
-sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta -utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. -nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità -ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e	-in situazioni concrete, di una coppia di eventi intuisce e argomenta qual è il più probabile, dandone una prima quantificazione.	-in situazioni concrete, calcola la probabilità di un evento elementare come rapporto e come percentuale.	-in semplici situazioni aleatorie, individua gli eventi elementari, assegna a essi una probabilità, calcola la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti -riconosce coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.			
---	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA I GRADO			
Disciplina	SCIENZE		
Dai traguardi per lo sviluppo delle competenze	Risultati attesi al termine della...		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	FISICA E CHIMICA		
L'alunno: -esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. -sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici	L'alunno: -individua concetti fisici fondamentali (pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura, calore, ecc.) in varie situazioni di esperienza; raccoglie dati, ne quantifica le relazioni e le esprime con diverse rappresentazioni -individua analogie e differenze tra fenomeni fisici e chimici. -realizza esperienze quali vasi	L'alunno: -sperimenta reazioni, anche con prodotti chimici di uso domestico; interpreta, sulla base di modelli semplici di struttura della materia, le trasformazioni chimiche -osserva e descrive lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Padroneggia concetti di trasformazione chimica.	L'alunno: -utilizza i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccoglie dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, ne trova relazioni quantitative e le esprime con rappresentazioni formali di tipo diverso.

formalizzazioni. -riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti -ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. -è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili -collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo -ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, etc.	-realizza esperienze quali soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio e aceto.	-realizza esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.
	-riconosce regolarità nei fenomeni e costruisce il concetto di energia	-riconosce le trasformazioni energetiche nei processi metabolici vegetali e animali	-costruisce e utilizza correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individua la sua dipendenza da altre variabili; riconosce l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizza esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.
	ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA		
			L'alunno: -osserva, modella e interpreta i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer -ricostruisce i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni -costruisce modelli tridimensionali anche in connessione con

			l'evoluzione storica dell'astronomia spiega, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizza esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno -conosce la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individua i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizza esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse
	BIOLOGIA		
	L'alunno: -riconosce le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.	L'alunno: -riconosce le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.	
	-comprende il senso delle grandi classificazioni		-comprende il senso delle grandi classificazioni, riconosce nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le

	-realizza esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osserva la variabilità in individui della stessa specie.		trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.
	-sviluppa progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi) -realizza esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.	-sviluppa progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare).	-conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.
		-acquisisce corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.	-sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evita consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.
	-assume comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili -rispetta e preserva la biodiversità nei sistemi ambientali	-assume comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili -rispetta e preserva la biodiversità nei sistemi ambientali	-assume comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili -rispetta e preserva la biodiversità nei sistemi ambientali.

	-realizza esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici.	-realizza esperienze quali ad esempio: adozione di uno stagno o di un bosco.	
--	---	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “ G. PASCOLI” TRICASE

CURRICOLO VERTICALE

Progressione delle **Competenze disciplinari**

SCUOLA SECONDARIA I GRADO			
Disciplina	TECNOLOGIA		
Dai traguardi per lo sviluppo delle competenze	Risultati attesi al termine della...		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE			
L'alunno: -riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi	L'alunno: -esegue misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico	L'alunno: 	L'alunno: -esegue misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente

tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali -conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte -è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.	-legge e interpreta semplici disegni o grafici ricavandone informazioni -impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di figure geometriche -si accosta a nuove applicazioni informatiche.	-esegue misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione -legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative -impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi -si accosta a nuove applicazioni informatiche.	scolastico e o sulla propria abitazione -legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative -impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi -effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei vari materiali -si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	<i>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</i>		
	L'alunno:	L'alunno:	L'alunno:
	-effettua stime di grandezze fisiche fondamentali -acquisisce consapevolezza che ogni scelta implica conseguenze. Immagina modifiche di oggetti. Riconosce le diverse fasi di realizzazione di un oggetto.	-effettua stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico -valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche	-effettua stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico -valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche -immagina modifiche di oggetti e di prodotti di uso quotidiano in

-utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale Ricava dalla lettura e dall'analisi dei testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso L'alunno: -conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione -sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera		-immagina modifiche di oggetti e di prodotti di uso quotidiano -pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso comune.	relazione a nuovi bisogni o necessità -pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso comune -progetta una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE		
	L'alunno: -rileva e disegna la propria aula e gli arredi -esegue interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico -costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	L'alunno: -rileva e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici -esegue interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo -costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	L'alunno: -smonta e rimonta semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni -utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti) -rileva e disegna la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. -esegue interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti

metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni -progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.			dell'arredo scolastico o casalingo -costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti -programma ambienti informatici e elabora semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot
--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “ G. PASCOLI” TRICASE

CURRICOLO VERTICALE

Progressione delle **Competenze disciplinari**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Disciplina	ARTE E IMMAGINE		
Dai traguardi per lo sviluppo delle competenze	Risultati attesi al termine della...		
<i>Esprimersi e comunicare</i>	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
L'alunno: -realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	L'alunno: -è in grado di riconoscere e utilizzare i diversi linguaggi visuali per esprimere idee ed emozioni. -è in grado di scegliere le tecniche e i linguaggi idonei a perseguire una finalità operativa o comunicativa per realizzare semplici elaborati grafici.	L'alunno: -riconosce e utilizza in maniera personale i diversi linguaggi visuali per esprimere idee ed emozioni. -è in grado di scegliere le tecniche e i linguaggi idonei a perseguire una finalità operativa o comunicativa per realizzare elaborati grafici personali.	L'alunno: -padroneggia i diversi linguaggi visuali e li utilizza per esprimere idee ed emozioni. -sceglie e utilizza con consapevolezza le tecniche e i linguaggi idonei a perseguire una finalità operativa o comunicativa per realizzare elaborati grafici creativi e originali.

***Osservare e leggere le
immagini***

CLASSE PRIMA

CLASSE SECONDA

CLASSE TERZA

L'alunno: -padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. -comprende e apprezza le opere d'arte -riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. -legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei	L'alunno: -è in grado di esporre con un linguaggio corretto argomenti di studio. -descrive le diverse fasi del proprio lavoro seguendo un ordine logico. -riconosce ed apprezza i beni artistico-culturali e ambientale del proprio territorio manifestando sensibilità e rispetto. -sa orientarsi tra le diverse espressioni artistiche e riconosce le principali caratteristiche.	L'alunno: -è in grado di esporre con un linguaggio corretto argomenti di studio ed esprime semplici valutazioni personali. -descrive le diverse fasi del proprio lavoro motivandone le scelte. -riconosce ed apprezza i beni artistico-culturali e ambientale del proprio territorio, manifestando sensibilità e rispetto ed esprimendo semplici giudizi. -sa orientarsi tra le diverse espressioni artistiche e riconosce le principali caratteristiche cogliendone i rapporti con il contesto storico-culturale.	L'alunno: -espone con un linguaggio specifico gli argomenti di studio ed esprime giudizi personali. -descrive le diverse fasi del proprio lavoro, argomentando le scelte in maniera personale e autonoma. -riconosce ed apprezza i beni artistico-culturali e ambientale del proprio territorio. manifestando sensibilità a problemi di tutela e conservazione. -apprezza le diverse espressioni artistiche cogliendo le relazioni con i rispettivi contesti storico-culturali.
---	--	---	--

rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.		ISTITUTO COMPRENSIVO “ G. PASCOLI” TRICASE CURRICOLO VERTICALE Progressione delle Competenze disciplinari		
		SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Disciplina			MUSICA	
Dai traguardi per lo sviluppo delle competenze		Risultati attesi al termine della ...		
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
L'alunno: - partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali	L'alunno: -individua il rapporto suono-segno -esegue semplici brani vocali e strumentali di vari generi ed epoche rispettando le regole del linguaggio musicale -riproduce semplici sequenze ritmiche e melodiche con voce e strumenti -compone semplici sequenze ritmiche	L'alunno: -individua il rapporto suono-segno -utilizza in modo consapevole la voce e gli strumenti per riprodurre brani musicali di vari generi epoche e stili -riproduce brani ritmico-melodici con voce e strumenti -compone sequenze ritmiche e melodiche utilizzando schemi noti	L'alunno: -utilizza in modo appropriato le regole del linguaggio musicale -utilizza in modo espressivo voce e strumenti per riprodurre brani musicali solistici e d'insieme di vari generi, epoche e stili a difficoltà crescente -riproduce brani di vari generi, epoche e stili con voce e strumenti -rielabora sequenze ritmiche e melodiche utilizzando voce e strumenti	

-comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali -integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	-ascoltando eventi sonori attraverso i moderni strumenti tecnologici e analizzando quelli della propria esperienza quotidiana, ne distingue, comprende e descrive gli elementi costitutivi -ricercando e analizzando informazioni attraverso testi di vario tipo si appropria di conoscenze e fonti storico-musicali -conosce e seleziona durante l'ascolto le principali strutture e i caratteri espressivi del suono -riconosce le culture musicali di tempi e luoghi diversi integrandole con altri saperi.	-ascoltando eventi sonori attraverso i moderni strumenti tecnologici e analizzando quelli della propria esperienza quotidiana, ne distingue, comprende e descrive gli elementi costitutivi,rapportandoli ai vari contesti sociali e culturali dei quali sono espressione -ricercando e analizzando informazioni attraverso testi di vario tipo si appropria di conoscenze e fonti storico-musicali da analizzare e interpretare -riconosce e correla la struttura dei messaggi sonori con la funzione espressivo-comunicativa -riconosce e interpreta culture musicali di tempi luoghi diversi, integrandole con altri saperi.	-ascoltando musica attraverso i moderni strumenti tecnologici, fruisce in modo consapevole del prodotto musicale, elaborando significati personali, sociali e culturali che esprime verbalmente o con l'ausilio di audiovisivi realizzati in gruppo -ricercando e analizzando informazioni attraverso testi di vario tipo si appropria di conoscenze e fonti storico-musicali da analizzare e interpretare -esegue e interpreta brani vocali e strumentali, di genere e culture diverse integrando le proprie esperienze musicali con altri saperi.
---	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” TRICASE
CURRICOLO VERTICALE

Progressione delle **Competenze disciplinari**

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO				
Disciplina	EDUCAZIONE FISICA			
Dai traguardi per lo sviluppo delle competenze	Risultati attesi al termine...			
COMPETENZE DISCIPLINARI	NUCLEI TEMATICI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA

L'alunno: - padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse - partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; - assume responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune -utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. -utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.	L'alunno: - sa controllare i diversi segmenti corporei in situazioni semplici - sa utilizzare le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali - utilizza le variabili spazio-temporali nell'esecuzione di semplici azioni. -usa il linguaggio del corpo in maniera appropriata. -utilizza semplici gesti tecnici nei diversi sport di squadra -rispetta le	L'alunno: - sa controllare i diversi segmenti corporei in situazioni semplici, adattandoli ai cambiamenti del proprio corpo - utilizza le proprie capacità durante le attività proposte - sa utilizzare le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali - realizza movimenti e sequenze su strutture temporali semplici. -usa il linguaggio del corpo, utilizzando i vari codici espressivi. -utilizza semplici gesti tecnici, abilità e tecniche elementari nei diversi sport di squadra	L'alunno: - sa controllare i segmenti corporei in diverse situazioni, adattandoli ai cambiamenti del proprio corpo - sa utilizzare le abilità apprese in contesti diversi -sa gestire un programma di allenamento secondo le indicazioni date. - usa il linguaggio del corpo, utilizzando i vari codici espressivi -affronta in maniera adeguata i problemi motori e sportivi. -utilizza le proprie capacità tecniche e tattiche in maniera sufficientemente corretta
--	--	--	---	--

	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.	regole e partecipa al gioco di squadra -stabilisce rapporti corretti all'interno del gruppo. -utilizza in modo corretto gli spazi e le attrezzature.	-rispetta le regole del gioco e partecipa con impegno alle attività ludiche -stabilisce rapporti corretti all'interno del gruppo. -utilizza in modo corretto gli spazi e le attrezzature, sia individualmente sia in gruppo.	-svolge un ruolo collaborativo all'interno del gruppo -stabilisce rapporti corretti interpersonali -conosce le regole fondamentali degli sport praticati. -mette in atto comportamenti funzionali alla sicurezza personale -conosce i principi utilizzati in palestra per mantenere un buon stato di salute -mette in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico ed emotivo.
--	--	--	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” TRICASE
CURRICOLO VERTICALE

Progressione delle **Competenze disciplinari**

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO				
Disciplina	RELIGIONE			
Dai traguardi per lo sviluppo delle competenze		Risultati attesi al termine...		
COMPETENZE DISCIPLINARI	Nuclei tematici	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
L'alunno: -riflette sul trascendente e si pone domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale -comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, regno di Dio, salvezza...) e	<u>Dio e l'uomo</u>	L'alunno: -prende consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda; apprezza il tentativo dell'uomo di ieri e di oggi di cercare risposte a tali domande -riconosce l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo lungo la	L'alunno: -esprime il proprio senso religioso nella comunità Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia -considera, nella prospettiva dell'evento pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e	L'alunno: -coglie i grandi interrogativi dell'uomo e confronta le risposte date dalle grandi religioni e dalla cultura odierna con la risposta del cristianesimo -scopre il valore di un progetto di vita per realizzarsi come persona e individua in Gesù Cristo un modello

le confronta con quelle di altre maggiori religioni -individua, attraverso l'analisi dei testi evangelici, i tratti essenziali dell'esperienza umana di Gesù per riconoscere il significato di salvezza che ad essa attribuiscono i cristiani -conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa e individua i personaggi che sono stati testimoni del messaggio evangelico L'alunno: -individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini L'alunno:	<u>La Bibbia e le altre fonti</u> <u>Il linguaggio religioso</u>	storia, cogliendo nell'ebraismo e nel cristianesimo la manifestazione di Dio -approfondisce l'identità storica di Gesù e la correla alla fede cristiana che riconosce in Lui il figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo L'alunno: -individua le caratteristiche principali della Bibbia, il valore storico, culturale e religioso del suo contenuto L'alunno:	la missione della Chiesa nel mondo -individua quali caratteristiche e comportamenti di Gesù indicano che è figlio di Dio e Salvatore L'alunno: -individua nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano (fraternità, carità, preghiera, ministeri, carismi) L'alunno:	significativo con cui confrontarsi -prende consapevolezza come ogni persona, per realizzarsi, è chiamata a vivere l'esperienza dell'amicizia e dell'amore e ne comprende il significato profondo nella visione cristiana dell'affettività e della sessualità L'alunno: -comprende, attraverso lo studio della Sacra Scrittura e i documenti della Chiesa, il valore e il senso della vita e il Comandamento dell'Amore L'alunno:
---	--	--	---	---

-riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale L'alunno: -coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Impara a dare valore ai propri	<u>I valori etici e religiosi</u>	-riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa -individua le tracce storiche documentali, monumentali che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo -scopre nella realtà la presenza di espressioni religiose diverse L'alunno: -individua il bisogno di trascendenza di ogni uomo per la costruzione della propria identità	- riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medioevale e moderna -distingue segni e simboli nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale -conosce le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra cattolici, protestanti e ortodossi L'alunno: - riscopre il valore dell'amicizia e dell'appartenenza a un gruppo per la costruzione della propria identità	- riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medioevale, moderna e contemporanea -conosce gli elementi che caratterizzano le grandi religioni -riconosce come alcuni valori cristiani trovano riscontro nella Dichiarazione Universale dei diritti umani e sono alla base del dialogo interreligioso L'alunno: -coglie i cambiamenti che la persona vive, la maturazione di una nuova identità e di un nuovo modo di relazionarsi con gli altri
--	---	---	---	---

comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda -sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo		-coglie nella persona di Gesù un modello di riferimento e di comportamento	-coglie l'importanza del dialogo ecumenico per l'unità dei cristiani	-prende coscienza del valore del dialogo interreligioso per promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà, vita...)
---	--	--	--	--